

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 229

«Детский сад комбинированного вида»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
«31» августа 2021 года

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ № 229  
\_\_\_\_\_ Г.В. Шахманова  
«31» августа 2021 года  
Приказ № 110/10  
от 31.08.2021 г.

**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения № 229  
«Детский сад комбинированного вида»**

г. Кемерово, 2021

## Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	15
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	26
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	43
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей	52
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	68
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
2.7.	Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	82

III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	85
3.1.	Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	85
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	89
3.3.	Режим дня	96
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	103
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	108
	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	114
	ПРИЛОЖЕНИЯ	117

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 229 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями в действующем законодательстве);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжения Минпросвещения России от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Постановление Правительства РФ от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарно-эпидемиологического требования к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID19) СПЗ.1/2.4 3598-20.

Составлена с учетом следующих программ:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- «Адаптированной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.
- Образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Соловьевой Е.В.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные и рабочие программы:

- Программа социально-эмоционального развития для детей старшего дошкольного возраста «Я – Ты – Мы» Князевой О.Л;
- Тренинговая программа адаптации детей 4-6 лет к условиям дошкольного учреждения «Давайте жить дружно!» Крюковой С.В.;

- Программа развития познавательной сферы И.Д. Войнова, М.А. Гуськова;
- «Рабочая программа педагога-психолога» Сиваковой С.И.;
- «Рабочая программа учителя-логопеда для детей 5-6 лет с ТНР» Пенькова С.Н.;
- «Рабочая программа учителя-логопеда для детей 6-7 лет с ТНР» Дубровская С.Г.;
- «Рабочая программа инструктора по физической культуре» М.Н. Новоселовой;
- «Рабочая программа инструктора по физической культуре (обучение плаванию) Н.В. Пономаревой;
- «Рабочая программа музыкального руководителя» Е.Г. Мальцевой, З.З. Арефьевой;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изодетальности» Ж.В. Резниченко;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии для детей дошкольного возраста» М.В. Мартемьяновой;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожного движения для детей дошкольного возраста», Т.Б. Соколовой.

Срок реализации программы – 2 года.

**Целью** Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее Программа) является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

#### **Задачи реализации Программы:**

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа разработана на основе принципов:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- 2) учета индивидуальных потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 3) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 4) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 5) интеграции образовательных областей;
- 6) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 7) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 9) взаимодействия с семьей.

Коррекционно-развивающая и психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы в группах компенсирующей направленности определяют Принципы:

- системности и учета структуры речевого нарушения;
- развивающего образования;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- гуманно-личностного отношения к ребенку;
  
- индивидуализации образования;
- интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Подходы к формированию Программы:

- *Системный подход*. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.



### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
	5 – 7 лет
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность</p>	<p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться.</p> <p>Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они</p>

удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.	всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.
---	---

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны, возникают устойчивые

связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослыми. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание – это знания, конкретные навыки и умения (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

Деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер *диалога и активного сотрудничества*.

### **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

В подготовительной группе (как и в предыдущих группах) на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка.

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы,

передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка.

Для детей подготовительной группы, как и для детей старшей группы, основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, а возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выразить свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

## Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот.

В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи

значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **Общая характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

В картине фонетико-фонематического недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различием и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается. Несформированность звуковой стороны речи выражается в замене звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, группа свистящих и шипящих звуков, может быть, заменена более простыми по артикуляции взрывными звуками. В других случаях процесс дифференциации звуков ещё не произошёл, и вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит какой-то средний, неотчетливый звук. Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться.

Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ); звуки Т и Д'; звуки Л, Р, Р'; звонкие нередко замещаются парными глухими.

Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

## **1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП**

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



Программа направлена на овладение ребенком следующими представлениями, способами деятельности, специфическими для развития общих способностей действиями и средствами.

## **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### **В области речевого развития**

- ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
- показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
- имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
- темп и ритм речи, паузация нормальные;
- ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений;
- владеет звуковым анализом слов с последующим построением модели из фишек-заместителей звуков, может назвать все звуки в последовательности, различает гласные и согласные (мягкие и твердые) звуки, выделяет ударный гласный звук в слове, может назвать слова на заданный звук;
- владеет элементарными графическими умениями как предпосылками технической стороны письма: может обвести контура предмета, выполнить разные виды штриховки внутри контура предмета, произвольно управляет кистями и пальцами рук;
- понимает во время чтения сказок и активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа; передает свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы;
- может выделить характерные для персонажа признаки (внешние и внутренние), обозначить их значками-заместителями, построить пространственную композицию (модель) в соответствии с событиями сказки, изменяя ее по ходу сюжета; может исполнить определенную роль словами, действиями в процессе чтения воспитателем сказки.

## **В игре**

- в сюжетной игре свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета;
- всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого);
- часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли;
- активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры;

- в игре с правилами понимает, что выигрыш - это не успех всех, а дисбаланс конечных результатов в пользу одного; обнаруживает стремление к выигрышу.

### **В области социально-коммуникативного развития**

- контролирует действия партнеров в соответствии с правилами; чувствителен к нарушениям, оказывает им сопротивление (порицание, апелляция к правилам, угроза выйти из игры), сам подчиняется требованиям сверстников;

- достаточно свободно вербализует при необходимости правила игры, критерии выигрыша;

- в ситуации с незнакомым игровым материалом может предложить новые правила (по аналогии со знакомыми играми); при поддержке взрослого делает это с увлечением;

- активно пользуется жребием-считалкой и использует результаты жребия при распределении функций в играх;

- ребенок эмоционально отзывчив к чувствам других детей и взрослых, умеет выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности; умеет сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении конфликтных ситуаций;

- владеет способами компромиссного взаимодействия с другими детьми и взрослыми, старается следовать правилам коммуникации, принятым в группе, знает их; для ребенка имеет значение совместное взаимодействие с другими детьми; ради него он готов договариваться, идти на компромисс, если нужно – уступать; может свободно обращаться к воспитателю с вопросами или просьбами, если у него есть в этом потребность;

- называет правила поведения, которые следует выполнять для предотвращения ситуаций, содержащих опасность, объясняют причины выбора этих правил;

- следуют правилам безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, в транспорте, при общении с животными, при передвижении по городу, в лесу и т.д.;

- обращается к взрослому за помощью в случае возникновения опасных ситуаций, объясняет ему, что произошло;

- понимает и различает специфику труда как деятельности, выделяет сходство и различие труда от других видов деятельности;

- может самостоятельно поставить цель предстоящего труда знакомого ему содержания («Полью цветы»);

- умеет мотивировать цель своей работы («Чтобы было чисто», «Надо помогать взрослым», «Потому что все трудятся» и т.п.);

- может самостоятельно подготовить место для своей работы, найти необходимое оборудование, предметы труда; приводить его в порядок в конце работы, владеет культурой деятельности;

- может предварительно раскрыть логику предстоящей работы, умеет планировать свою деятельность (что сначала, что потом);

- может объективно оценить свою работу и ее результат с позиций общественной значимости;
- огорчается, если результат неудачен и может получить отрицательную оценку.

### **В области познавательного развития**

- опирается на эталонные представления в самостоятельной деятельности: самостоятельно использует представления о сенсорных эталонах формы, цвета, величины и их разновидностях в изобразительной, конструктивной, игровой деятельности;
- может ориентироваться в реальном пространстве (помещении, участке для прогулок), находя обозначенные на плане объекты и предметы (или находят на плане реальные объекты);
- ориентируется в пространстве с помощью предлогов и наречий (за-перед, далеко-близко, над-под, у, около, назад-вперед), исходя из собственной пространственной позиции;
- производит количественное сравнение множеств предметов с помощью различных средств: моделей из фишек, на счетах, графического изображения попарно расположенных значков, пересчета;
- владеет способами классификации предметов: может устанавливать родовые отношения между понятиями, подбирая родовое понятие к группе видовых и наоборот, может подобрать два-три видовых понятия к родовому;
- может использовать представления о сериационных отношениях предметов для определения степени выраженности общего для всех признака;
- имеет представления о растениях, животных и условиях обитания в различных экологических системах (лес, луг, водоем, город); умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными внутри экосистем с помощью модели; ребенок знает по 5-6 растений и животных, обитающих в лесу, на лугу, в водоеме, в городе; самостоятельно использует или строит модель, отражающую взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями и животными в экосистеме; может привести несколько примеров этих взаимосвязей;
- может самостоятельно рассказать о свойствах воздуха и магнита, использовании их людьми, значении в природе, опасностях, связанных с воздухом (бури, ураганы и т.д.); экспериментируя, может самостоятельно сделать простейшие выводы о свойствах воздуха и магнита.

### **В области художественно-эстетического развития**

- может создавать выразительные живописные композиции с использованием действий преобразования при изображении пространственных взаимоотношений объектов и их движений;
- участвует в конструировании нескольких взаимосвязанных многопредметных композиций (4-5) по сюжету знакомой сказки, используя готовую графическую модель;

- конструирует из самостоятельно вырезанных бумажных деталей динамичные изображения животных и людей, преобразует их;
- создает объемные поделки из бумаги.

### **В области физического развития**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- умеет выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляться, прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, длину с места на расстояние не менее 80-100 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, выполнять повороты направо, налево, кругом;
- может самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты, катать друг друга на санках;
- умеет скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;
- умеет ходить на лыжах переменным скользящим шагом, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске;
- организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **В области речевого развития**

- ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях;
- умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения;
- умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику;
- правильно анализирует 3-5-сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений; строит слово и предложение из букв азбуки и фишек;
- подбирает слова к 3-5-ти звуковым моделям;

- знает все гласные, правила их написания и правильно употребляет при составлении слов;
- читает по слогам плавно или слитно;
- самостоятельно находит и обводит нужную конфигурацию буквы, находит общий элемент в буквах и обводит его;
- может найти и обвести нужную конфигурацию буквы, может составить печатные буквы из заданных элементов;
- понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях;
- способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности;
- планирует игры-драматизации, моделируя игровое пространство для ее проведения, удерживает принятую роль во время разыгрывания сказки;
- может пересказать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий, выразить свое эмоциональное отношение к литературным героям.

## **В игре**

- в *сюжетно-ролевой игре* придумывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью разворачивает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником;
- легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры;
- часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли;
- владеет большим арсеналом *игр с правилами* разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию; легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми; стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше;
- контролирует свои действия и действия партнеров, чувствителен к нарушениям правил, порицает нарушителей, апеллируя к правилам игры, к договору; легко организует сверстников для игры, инициирует договор о варианте правил перед началом игры; часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов.

## **В области социально-коммуникативного развития**

- принимает и свободно владеет основными нормами и правилами, принятыми в детском саду; может самостоятельно следить за собственным выполнением правил; умеет гибко применять правила в различные моменты общения, выражая их в формах, подходящих для ситуации;
- позитивно настроен на общение с другими людьми; может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность; умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека; стремится к совместному взаимодействию с другими (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступать;
- способен предвидеть возникновение возможных опасных ситуаций знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости *может воспользоваться телефоном*, вызвать экстренные службы;
- различает смысловые характеристики труда как общечеловеческой ценности («Без труда не проживешь»);
- может самостоятельно ставить цель труда с учетом своих возможностей («Это я умею», «А это я еще не научился делать» и т.п.);
- знает, как подготовить рабочее место и умеет обращаться с материалами и оборудованием для соответствующей работы (владеет культурой деятельности);
- может раскрыть последовательность предстоящей работы, т.е. владеет навыками планирования, как в интеллектуальном, так и в практическом плане;
- способен дать развернутую оценку проделанной работе и достаточно объективно оценить качество результата.

## **В области познавательного развития**

- использует представления о сенсорных эталонах и их разновидностях в различных деятельности: изобразительной, конструктивной, игровой, может проанализировать предмет сложной формы и воссоздать ее из частей;
- владеет принципом масштаба при вычерчивании плана для ориентировки в пространстве помещения;
- использует систему координат в играх «морской бой», шашки и при работе с картой;
- ориентируется на листе бумаги с помощью пространственных предлогов, наречий, обозначений характеристик листа бумаги (угол, левый край, верх, низ), указаний на точку отсчета (слева от..., вниз от...), сочетание двух признаков (верхний левый угол, нижний левый угол и т.п.);
- умеет представить строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение: способен переводить одни схемы построек в другие (контурные – в расчлененные; общие схемы предмета – в конкретные модели их конструкций; по модели одной

- или двух сторон строить конструкцию, затем по ней вычерчивать еще одну модель - с третьей стороны);
- умеет самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу;
  - владеет представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда: выполняет различные задания в соответствии с результатом установления в уме отношений между числами числового ряда от 0 до 10, может назвать состав любого числа до десяти из двух меньших, владеет представлениями о временах года, месяцах, днях недели, последовательностью их изменения;
  - имеет представления (в том числе в форме заместителей и моделей) о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях), о характерных особенностях природных зон Земли, о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни;
  - самостоятельно экспериментирует с объектами неживой и живой природы, делает выводы об их свойствах, опираясь на результаты эксперимента;
  - может произвести классификацию разнородного материала с выделением понятийных групп, опираясь на существенные признаки выделенных групп.

### **В области художественно-эстетического развития**

- создает выразительную многофигурную живописную композицию, прорабатывая художественные образы персонажей с точки зрения выразительности образа, раскрывая отношение ребенка к изображаемой действительности;
- конструирует плоскостные и объемные художественные композиции и игрушки из бумажных и природных элементов без опоры на графическую схему и с использованием готовых или самостоятельно созданных наглядных планов;
- конструирует выразительные изображения, передающие характерные движения людей, животных в конкретной ситуации (например, играющих в футбол или выступающих на арене цирка) и особенности растительного мира, природных явлений конкретной экологической системы;
- владеет разнообразными приемами вырезания из бумаги фигуры определенной формы.

### **В области физического развития**

- владеет культурными нормами (эталонами поведения) и ценностями здорового образа жизни (личная гигиена, прогулки на свежем воздухе, двигательная активность, режим дня и др.);
- у ребенка есть интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила поведения, связанные с гигиеной, режимом, закаливанием и др.;
- умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп;
- умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- умеет выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии;



- умеет сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске;
- умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, одной рукой, с хлопками и другими заданиями; бросать двумя руками набивной мяч (вес – до 1кг); отбивать мяч о землю двумя руками, продвигаясь бегом; метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой; метать в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой;
- умеет ползать по-пластунски; пролезать в обруч сверху, снизу, прямо и боком; лазать по гимнастической стенке чередующимся способом; лазать по гимнастической стенке, поднимаясь вверх по диагонали с пролета на пролет; лазать по веревочной лестнице;
- может прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места, в высоту (30-40 см) с прямого разбега; в длину с разбега; прыгать через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся);
- умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу;
- умеет выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво;
- участвует в плясках, хороводах;
- может самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках;
- может скользить по ледяным дорожкам самостоятельно; скользить с невысокой горки;
- умеет передвигаться на лыжах переменным скользящим шагом;
- умеет выполнять элементы спортивных игр;
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр;
- следит за правильной осанкой.

### **Особенности планирования целевых ориентиров для детей с ОВЗ**

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений речи; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном

порядке психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), результаты освоения АООП определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

### **Освоение Программы категорией детей с ОВЗ с нарушениями речи**

#### **Особенности планирования целевых ориентиров для детей с ОВЗ**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
В пределах нормы или затруднено (у детей с заиканием и тяжелыми нарушениями речи)	Затруднено	Затруднено или в пределах нормы	В пределах нормы	В пределах нормы

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

В соответствии с компенсирующей направленностью групп образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития в Программе включены не только в образовательную область **«Речевое развитие»**, но и в другие области.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** в группах компенсирующей направленности, основанной на разработках Нищевой Н.В., руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Основными **задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Для детей с тяжелыми нарушением речи необходимо:

<b>ОНР I уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие понимания речи;</li><li>- развитие активной подражательной речевой деятельности.</li></ul>
<b>ОНР II уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;</li><li>- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;</li><li>- постановка звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов и слов;</li><li>- развитие понимания речи;</li><li>- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;</li><li>развитие произносительной стороны речи;</li><li>- развитие самостоятельной фразовой речи.</li></ul>
<b>ОНР III уровень</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;</li><li>- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;</li><li>- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;</li><li>- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;</li><li>- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.</li></ul>
<b>ФФНР</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие и совершенствование произносительной стороны речи;</li><li>- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;</li><li>- совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.</li></ul>

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### **Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

## **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

## **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами А, О, У, И, Э, Ы, П, М, Н, Т, Д, К, Г, Х, В, Ф, Б. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочков и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.



Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

## **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

## **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

## **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Обучение грамоте**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### **Для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо:**

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Развитие коммуникативных и регулятивных способностей (в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой) направлено на:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- освоение норм и правил поведения в группе – одна из основных задач социализации;
- формирование у ребенка принадлежности к обществу происходит на основе развития у него чувства принадлежности к другим людям;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности начинается со знакомства ребенка с правилами, а именно с правилами поведения в быту, правилами вежливости, коммуникации;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование позитивных установок к различным видам труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, как ступень в формировании человека как члена человеческого общества предполагает развитие общения и взаимодействия ребенка с более взрослыми его членами (педагогами, членами семьи), сверстниками; освоение для этого норм и ценностей, правил взаимодействия, развитие у него эмоциональной отзывчивости, сопереживания к другим членам общества. Это возможно путем развития у детей коммуникативных и регуляторных способностей, обеспечивающих возможность ориентироваться в ситуациях коммуникации, выполнять адекватные коммуникативным задачам действия, освоение способов жить в сообществе людей, быть полноценным членом общества, получать удовольствие от жизни, уметь приносить радость жизни другим.

Формирование навыков безопасного поведения в условиях дорожно-транспортной среды осуществляется по **«Программе обучения детей Правилам дорожного движения в ДОУ г. Кемерово «Азбука дорожного движения», Т.Б. Соколовой.**

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В работе по данной образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой

деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

**Для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо:**

- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие аналитических операций;
- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции;
- расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности – природу, предметы, созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п.

Для осуществления познания в психике ребенка благодаря его жизни в культурной социальной среде и участию в различных человеческих деятельности развиваются специальные психические процессы: восприятие, мышление, память, воображение.

Познавательное развитие ребенка в Программе обеспечивается образовательной работой по следующим разделам:

- Сенсорное воспитание
- Ознакомление с пространственными отношениями
- Конструирование
- Развитие экологических представлений
- Развитие элементов логического мышления
- Развитие элементарных математических представлений

В результате работы по **сенсорному воспитанию** ребенок овладевает представлениями о свойствах предметов окружающего мира (цвете, форме, величине). Представления детей формируются в процессе развития сенсорных способностей через *действия* (идентификации, соотнесения с эталоном,

перцептивного моделирования) с *сенсорными эталонами* (семью цветами спектра, пятью геометрическими формами, десятью градациями величины).

При ознакомлении с **пространственными отношениями** дети овладевают пространственными предлогами и наречиями (за, перед, слева, справа, между, сверху, снизу и др.). Могут ориентироваться в различных помещениях и на участке детского сада при помощи плана (находя по плану спрятанный в помещении предмет или наоборот, показывая на плане, где спрятан предмет в помещении), владеют общепринятыми условными обозначениями при составлении планов, имеют представление о масштабе, могут пользоваться системой координат при игре «Морской бой», могут ориентироваться в пространстве листа бумаги.

В результате овладения деятельностью **конструирования** дети могут ориентироваться в пространственных свойствах деталей, постройки из строительных деталей, реальном предмете. Стоят постройки по графическим схемам, по предварительному замыслу. Могут изобразить схемы построек с разных сторон по готовой постройке и по предварительному замыслу. Могут переводить одни схематические изображения построек в другие (контурные в расчлененные, общие схемы предмета в расчлененные конкретные схемы его конструкции, схемы объемные в схемы с отдельных позиций и т.д.). Дети строят пространственные композиции из нескольких построек, включая их в единый комплекс.

**Развитие экологических представлений** позволяет познакомить детей со свойствами объектов неживой природы и предметами обихода: песком, водой (льдом, жидкой водой, паром), магнитом, воздухом, металлическими и неметаллическими, деревянными, пластиковыми и другими предметами. Деятельность организуется таким образом, что дети, играя и экспериментируя с предметами, сделанными руками человека, выделяют их существенные свойства и функциональное назначение могли выделять их свойства (плавает-тонет, теплый-холодный, мокрый-сухой, тяжелый-легкий и др.), называют их, делая самостоятельные выводы из экспериментов и игры.

При знакомстве с объектами природы прослеживаются и фиксируются причинно-следственные связи. Дети через наблюдение и анализ смены времен года, экологических систем и природных зон Земли самостоятельно или с помощью взрослого выявляют: взаимозависимости живой и неживой природы; взаимосвязи между растениями и животными; взаимосвязи человека и природы.

Представления закрепляются при использовании и построении моделей в виде круговой диаграммы смены времен года; моделей взаимосвязи условий жизни, растений и животных в экологических системах и природных зонах Земли.

Развитие у детей **элементарных математических представлений** – это овладение детьми представлениями о количестве; числе (как совокупности элементов множества и как отношении измеряемого к мере); о закономерностях, существующих между числами в числовом ряду; о составе числа из двух меньших; математических (части и целом) и логико-грамматических отношениях,

выступающие при решении арифметических задач; о времени: смена частей суток, дней недели, месяцев, сезонов года, кроме того, у детей развивается ориентировка на время при выполнении действий в различные режимные моменты.

Развитие **элементов логического мышления** происходит как овладение детьми представлениями о понятийных отношениях, выявляемых в результате применения детьми сложившихся способов группировки и упорядочения объектов. Понятийные отношения раскрываются при помощи условно-символических моделей. Ребенок осваивает два вида понятийных отношений: классификационных (отношения подчинения и соподчинения по уровню их обобщенности, или родо-видовые отношения) и сериационных (отношения последовательности, отношения между объектами, упорядоченными по степени интенсивности какого-либо признака).

Познание свойств окружающей действительности происходит так же и в результате образовательной работы и по другим разделам программы, отнесенным к другим образовательным областям. Так, в разделе **«Художественно-эстетическое развитие»** знакомство детей со свойствами воды, бумаги, красок предшествует созданию рисунка. В ходе предметного изображения объекта происходит его анализ, в его графическом изображении передаются конкретные существенные характеристики, а затем более сложные отношения между реальными объектами.

Ознакомление с **художественной литературой и развитие речи** сопровождается приобретением детьми сведений об окружающем мире. Прочитывание сказки взрослым и последующий пересказ детьми сопровождается отбором заместителей для обозначения персонажей сказки. В последующем по разыгранным с помощью заместителей эпизодам дети узнают ситуации сказки, используют пространственные модели при пересказе, самостоятельно строят их для пересказа.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования по изобразительности, педагог дополнительного образования (хореография), учитель-логопед.

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности,



развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

### **Для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо:**

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение);
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие способностей в литературной, изобразительной, музыкальной деятельности, включение ребенка в культурно-познавательный процесс. Центральной задачей развития художественных способностей является развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности в разных областях искусства, а также в овладении этими средствами детьми при передаче собственного отношения к действительности - т.е. освоение языка различных видов искусства.

Обучение выражать культурными средствами впечатления, представления об окружающем мире, отношение к этому миру путем создания художественных образов - это путь введения ребенка в культурное эстетическое пространство.

Ребенок, овладевая языком различных видов искусства, научается понимать, создавать и отображать разные виды художественных образов, что составляет основу развития художественных способностей.

Художественная деятельность может выполнять множество функций: воспитательную, познавательную, коммуникативную, психотерапевтическую. В процессе художественной деятельности происходит становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства.

Включение ребенка в художественное творчество позволяет не только отражать уже имеющиеся знания и представления о мире, но и познавать мир, выражать свое видение мира.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» обеспечивает развитие различных видов деятельности (изобразительной, музыкальной, словесной, конструктивной), детское творчество, знакомство с мировым культурным наследием (изобразительным искусством, музыкой, художественной литературой, фольклором, архитектурой, декоративно-прикладным искусством, народными ремеслами, дизайном и т.д.

**Развитие у детей различных видов музыкальной деятельности,** предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкальных произведений, самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей осуществляется по «Рабочей программе музыкального руководителя, разработанной с учетом программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. и «Рабочей программы по хореографии для детей дошкольного возраста» М.В. Мартемьяновой.

**Развитие у детей изобразительных видов деятельности** осуществляется по «Рабочей программе по изобразительности» Резниченко Ж.В.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по физическому воспитанию (плавание), при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников.

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**Для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо:**

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;

- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

**Физическое развитие дошкольников осуществляется по следующим направлениям** (определены в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Соловьевой Е.В):

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Развитие двигательной сферы предполагает развитие крупной моторики тела и мелкой моторики обеих рук происходит благодаря специально организованной работе по выполнению различных движений, а также благодаря созданию условий для реализации естественной активности детей (в соответствии с «Программой Здоровья» МБДОУ).

## 2.2 Вариативные методы реализации адаптированной основной образовательной программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

*Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.* Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения.

Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

*Упражнение* как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

*Образовательные ситуации* — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим, прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

*Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.* Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение* и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного *метода проектов*. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

<b>Название метода и его краткая характеристика</b>	<b>Особенности деятельности взрослого</b>	<b>Особенности деятельности ребенка</b>
<b>Информационно-рецептивный метод</b> – экономичный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<p><b>Примеры применения:</b>  Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p>		
<b>Репродуктивный метод</b> основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<p><b>Примеры применения:</b>  Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p>		
<b>Проблемный метод</b> (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<p><b>Примеры применения:</b>  Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.</p>		
<b>Эвристический метод</b> (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание.

<b>Примеры применения:</b> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.		
<b>Исследовательский метод</b> направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов.	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль.
<b>Примеры применения:</b> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

### **Вариативные средства реализации адаптированной основной образовательной программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия);
- *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.



**Модель организации совместной деятельности взрослых и детей  
в учреждении**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<p>Двигательная: подвижные дидактические игры, с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей. Обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

## Модель организации образовательного процесса на день

Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
<b>Старший дошкольный возраст</b>		
<b>Физическое развитие</b>	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Специальные виды закаливания.</p> <p>Физкультминутка на занятиях.</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Прогулка в двигательной активности.</p>	<p>Гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Занятия ритмической гимнастикой.</p> <p>Занятия хореографией.</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>

<p><b>Познавательно-речевое развитие</b></p>	<p>Занятия познавательного цикла.          Дидактические игры.          Наблюдения.          Беседы.          Экскурсии по участку. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p>	<p>Занятия.          Развивающие игры.          Интеллектуальные досуги.          Занятия по интересам.          Индивидуальная работа.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.          Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.          Формирование навыков культуры еды.          Этика быта, трудовые поручения.          Дежурство в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.          Формирование навыков культуры общения.          Театрализованные игры.          Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.          Эстетика быта.          Тематические досуги в игровой форме.          Работа в книжном уголке.          Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).          Сюжетно-ролевые игры.</p>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсия в природу. Посещение музеев.	Занятия в изостудии. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
--	---	---

## **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **Цели и задачи коррекционно-развивающей деятельности**

Цель коррекционной работы:

- создание единого коррекционно-образовательного пространства Учреждения, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников при взаимодействии всех участников образовательного процесса.

Основные задачи коррекционной работы:

- выявлять тяжелые нарушения речи у детей дошкольного возраста;
- устранять дефекты звукопроизношения (артикуляционных навыков, слоговой структуры и т.д.);
- развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развивать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнять, расширять и обогащать словарный запас;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать связную речь;
- развивать тонкую моторику пальцев рук и основные психические процессы;
- развивать просодическую сторону речи (темп, ритм, голос, выразительность);
- формировать лексико-грамматические категории.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста с 5 до 7 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

### ***Условия обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи***

Дети с нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а так же в нарушении темпа речи и плавности.

Основной признак тяжелого нарушения речи - резко выраженная ограниченность средств речевого общения при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Дети, страдающие такими нарушениями, обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Общение с окружающими в этом случае очень ограничено. Несмотря на то, что большинство таких детей способны понимать обращенную к ним речь, сами они лишены возможности в словесной форме общаться с окружающими. Это приводит к тяжелому положению детей в коллективе: они полностью или частично лишены возможности участвовать в играх со сверстниками, в общественной деятельности. Развивающее влияние общения оказывается в таких условиях минимальным. Поэтому, несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач.

Потребность в обучении:

- раннее выявление детей с речевой патологией и организация логопедической помощи на этапе обнаружения признаков отклоняющегося психо-речевого развития;

- систематическая коррекционно-логопедическая помощь в соответствии с выявленными нарушениями в раннем или дошкольном возрасте;
- получение обязательной систематической логопедической помощи;
- взаимодействие и координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия при тесном сотрудничестве учителя-логопеда, педагога-психолога, учителей и врачей разных специальностей;
- доступность необходимых медицинских услуг, способствующих преодолению и сглаживанию первичного дефекта;
- возможность модификации и адаптации программы;
- применение индивидуально ориентированных специфических приемов и методов логопедической коррекции при различных по формам речевой патологии;
- выбор индивидуального темпа обучения, с возможным изменением сроков продвижения в образовательном пространстве;
- объективная оценка результатов освоения адаптированной основной образовательной программы;
- щадящий, здоровьесберегающий, комфортный режим;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного вовлечения в коррекционно-развивающую работу с ребенком;
- реализация индивидуального дифференцированного подхода к обучению ребенка с ТНР (учет структуры речевого нарушения, речевых и коммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве и т.п.);
- необходимость концентрического подхода к изучению материала, для неоднократном повторении изученного материала;
- создание безбарьерной среды, включая физическую и психологическую составляющие;
- воспитанники с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении** ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

*Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей с тяжелыми нарушениями речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с тяжелыми речевыми нарушениями;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с речевыми нарушениями;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;



- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

**Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

**Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, педагоги ДО по изобразительности и хореографии, инструкторы по физическому воспитанию, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения

осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

**Основными направлениями работы службы сопровождения** в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

- диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий;
- аналитическая работа;
- организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса);
- проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями (Согласно Годовому плану работы ДОУ);
- консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями;
- профилактическая работа;
- коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

### **Взаимодействие специалистов**

<b>Линия взаимодействия</b>	<b>В чем проявляется сотрудничество</b>
Инструктор по физической культуре - воспитатель	Планирование работы с детьми Обучение педагогов через открытый показ занятий Совместное проведение праздников, дней здоровья, утренней гимнастики Индивидуальная работа по совершенствованию и закреплению ОВД Знакомство с задачами работы и результатами диагностики Взаимодействие с родителями Разучивание подвижных и народных игр Осуществление контроля за физическим развитием ребенка и состоянием его здоровья Консультирование: <ul style="list-style-type: none"><li>- создание в группе условий для организации двигательной активности;</li><li>- физическое развитие детей разного возраста;</li><li>- использование нетрадиционного оборудования;</li></ul>

	<p>- формирование нравственно-волевых качеств детей, навыков здорового образа жизни.</p>
Музыкальный руководитель - воспитатель	<p>Планирование работы  Анализ проведения утренников, праздников  Взаимодействие с родителями  Консультирование:  - участие в групповых родительских собраниях;  - оформление наглядной информации.  Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности.  Знакомство с задачами работы и результатами диагностики  Изучение репертуара к проведению занятий  Подготовка к занятию:  - рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа;  - заучивание текстов стихов и песен;  - словарная работа по активизации в речи музыкальных терминов;  - прослушивание музыкальных произведений;  - проведение музыкальных, дидактических игр;  Консультирование по вопросам:  - создания предметной среды в группе;  - музыкального воспитания.</p>
Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности - воспитатель	<p>Проведение открытых занятий  Индивидуальная работа с детьми  Присутствие на занятиях у специалиста  Планирование работы с детьми  Знакомство с результатами диагностики  Взаимодействие с родителями:  - консультирование;  - участие в групповых собраниях;  Оформление выставок детского художественного творчества;  - оформление наглядной агитации.  Предварительная подготовка к занятию:  - рассматривание иллюстративного и дидактического материала;  - проведение дидактических игр на развитие восприятия цвета, творчества;  - чтение художественных произведений;  - оформление тематических выставок;  - беседы, наблюдения;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание помощи в подборе иллюстративного материала</li> </ul> <p>Консультирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание предметной среды;</li> <li>- развитие технических умений и навыков</li> </ul> <p>Оказание помощи в проведении кружковой работы</p>
<p>Педагог дополнительного образования по хореографии - воспитатель</p>	<p>Взаимодействие с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в групповых родительских собраниях;</li> <li>- просмотр деятельности с детьми;</li> <li>- знакомство с задачами работы;</li> <li>- поиск образных движений и характера персонажей через упражнения, игры, чтение художественных произведений;</li> <li>- проведение игр, направленных на развитие ориентировки в пространстве;</li> <li>- проведение открытых занятий</li> </ul>
<p>Педагог-психолог - специалисты- воспитатели</p>	<p>Психодиагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах;</li> <li>- составление психолого-педагогических заключений;</li> <li>- участие в проектировании и реализации проектов предметно-развивающей среды;</li> <li>- участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами;</li> <li>- оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и групп;</li> <li>- составление рекомендаций;</li> <li>- групповая коррекционно-развивающая работа</li> </ul> <p>Психоконсультирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование психологической культуры и осведомленности (компетентности);</li> <li>- оказание помощи в планировании;</li> <li>- оказание психологической помощи;</li> <li>- информирование по вопросам развития детей;</li> <li>- оказание помощи в обобщении психолого-педагогического опыта</li> </ul> <p>Психопрофилактика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение педагогического процесса с учетом способностей и состояния здоровья детей;</li> <li>- обучение педагогов: при внедрении инновационных технологий развития детей;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ;</li> </ul>

	- сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей
Воспитатель – заместитель заведующей по УВР	Направляет и контролирует работу Дает распоряжения по организационным вопросам воспитателям Присутствует на занятиях воспитателей
Воспитатель - младший воспитатель	Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной адаптации детей Осуществляет воспитательные функции в процессе проведения с детьми занятий, оздоровительных мероприятий, приобщает детей к труду, прививает им санитарно-гигиенические навыки Обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей, присмотр и уход за ними; сопровождение на прогулку, одевание, раздевание, умывание, закаливание, кормление, купание, укладывание в постель под руководством воспитателя, просушивание одежды детей
Воспитатель - старшая медсестра	Совместно с воспитателями обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей Контролирует питание и здоровья детей Следит за соблюдением санитарно-гигиенических норм в групповых комнатах

### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ**

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности осуществляется в соответствии с «Адаптированной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на

осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

### **Механизм адаптации рабочей программы для детей с ограниченными возможностями здоровья педагога, специалиста**

Для адаптации рабочей программы (далее РП) для детей с ОВЗ педагога и специалиста в группах компенсирующей направленности необходимо следующее.

Внесение изменений в основное содержание АООП и организацию деятельности по её реализации с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации АООП, описания планируемых результатов освоения АООП и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых программ и методик и др.), организационный раздел РП (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.).

Включение дополнения в содержательный раздел РП, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Рабочая программа педагога является обязательным нормативным документом, определяющий объем, содержание и планируемые результаты образовательной деятельности педагога.

Разработчиками рабочей программы являются педагоги образовательной организации: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, хореограф.

При составлении РП педагоги руководствуются локальным актом ДООУ «Положение о составлении рабочих программ».

РП должна соответствовать определенной Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

То есть РП включает в свою структуру целевой, содержательный и организационный раздел. Рассмотрим более подробно проектирование содержания каждого из данных разделов:

Так, при проектировании целевого раздела РП разработчикам важно отразить идеи, принципы и подходы общего образования, сформулированные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментальном ядре содержания общего образования, проекте Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации.

При проектировании РП важно учесть:

- структуру РП для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья;
- механизмы ее разработки;
- процедуры перевода ребенка с ограниченными возможностями здоровья на обучение по РП;
- организацию мониторинга достижений ребенка в освоении АООП и РП.

Адаптация РП и разработка ИПР на основе адаптированной программы должна происходить с помощью следующего механизма – алгоритма с учётом принятых в ДООУ локальных актов:

Обследование ребенка ПМПК, выдача заключения и рекомендаций к условию получения образования.

Обследование ребенка учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами.

Составление проекта РП для детей с ОВЗ.

Составление индивидуального коррекционного маршрута, составление индивидуальной программы развития с учётом рекомендаций ПМПК

Мониторинг каждые три месяца (динамика развития).

Пересмотр и совершенствование индивидуальной программы развития ребёнка и по необходимости внесение изменений.

**Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности** - это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации;
- содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Отсутствие возможности приобретения реального социального опыта взаимодействия с социумом значительно затрудняет адаптацию ребёнка к начальной школе и делает проблемным его дальнейшее общение со сверстниками, взрослым окружением и подтверждает потребность в использовании культурных практик.

Для нормально развивающихся детей эффективной формой работы являются «культурные практики», а для детей с ограниченными возможностями здоровья более адекватны в педагогической деятельности «социальные практики».

Социальные практики трактуются как – ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах со взрослыми и сверстниками. Это также освоение позитивного жизненного опыта, сопереживания. Ключевым средством «социальной практики» выступает «социальная проба».

Это средство, с помощью которого воспитанник получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Социальная проба является универсальной формой организации социальной практики.

<b>Формы организации социальной практики</b>	<b>Роль детей</b>
Посещение детской библиотеки	Дети выступают в роли читателя
Посещение другого детского сада в рамках работы агитбригады	Дети производят обмен удачными проектами и театральными представлениями



Посещение учреждений дополнительного образования	Дети выступают в качестве участника мероприятий
Мастер-классы	Дети общаются с другими детьми, увлеченными одной темой и др.
Социально-значимые акции, флешмобы	Дети участвуют на позиции равных

В результате социальных практик воспитанники с ОВЗ получают представления о своем социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своих социальных возможностей; приобретут качественно новый опыт социального взаимодействия.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Такие ситуации называют «прямыми образовательными» (например, ситуации, которые раньше организовывались как занятия). Цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознаваемым для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим

персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Само слово «образовательная ситуация» употребляется условно, как характеристика времени, отведенного на специальную работу с детьми.

Это могут быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими);
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения;
- экспериментирование;
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение);
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми;
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций);
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну;
- прогулка, еда, сон;
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это – наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н. Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности.

В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет.

Можно поставить в комнате аптечные весы, которые сами по себе будут наталкивать детей на сравнение массы различных предметов, предложив детям использовать какой-нибудь предмет, например, кубик из набора строительного материала, в качестве образца, с которым сравнивается масса других предметов, можно подвести детей представлению к единице измерения массы, условности ее выбора, относительности количества получаемых единиц. Такие опыты целесообразно проводить не на занятиях, а в свободное время с несколькими заинтересованными детьми, предоставляя им свободу действий, лишь чуть направляя их исследования и отвечая на возникающие по ходу дела вопросы.

Примером специально организованных образовательных ситуаций, полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем, могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное.

Когда новые сведения ложатся на подготовленную почву, они легко включаются в приобретенный ребенком ранее опыт познавательной деятельности, дополняют его, расширяя представления о различных областях окружающей действительности, стимулируют познавательное отношение к ней.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения – овладение средствами и способами умственной деятельности, однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

Познавательная задача может задаваться детям в трех основных формах так, чтобы она имела для ребенка определенный смысл. Первой такой формой является сюжетно-ролевая игра. Известно, что в младшем дошкольном

возрасте сюжетно-ролевая игра протекает в развернутой форме, сопровождаясь внешними игровыми действиями. Поэтому познавательные задачи, требующие от детей развернутых внешних действий, уже в младших возрастах можно предлагать в форме сюжетно-ролевой игры. Примером таких ситуаций может быть выполнение заданий на сравнение по количеству групп предметов при помощи фишек (для отбора количества предметов, равного заданному из большего количества). В разыгрываемой игре «Магазин» один ребенок играет роль покупателя, другой – продавца. Игровая ситуация – покупка в магазине определенного количества пуговиц – диктует ребенку выполнение определенных действий, которые совпадают с действиями использования заместителей для обозначения количества предметов.

К старшему дошкольному возрасту на первый план могут выходить новые формы.

В старшем дошкольном возрасте детям для игры уже не требуется внешних развернутых действий (которые, однако, нужны еще при решении познавательных задач), достаточно лишь обозначения ролей, игровые же действия совершаются «как будто». Поэтому при проведении развивающих занятий становится достаточным использование просто игровых персонажей, когда не разыгрывается сюжетно-ролевая игра, а создается лишь игровая мотивация деятельности, требующей решения познавательной задачи. Так, могут быть использованы различные игрушки: Карлсон, обезьяна, Мальвина, которые будут выполнять задание вместе с детьми или за них (руками детей), выслушивать ответы детей, давать им задания.

Безусловно, такие игровые обозначения игровой ситуации используются и в младших возрастах, но в старших они занимают большее место.

Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл. Эмоция, возникающая по поводу игровой роли, начинает распространяться и на всю ситуацию, а, следовательно, и на задачу.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; «математический лес в царстве математики», требующий сравнения чисел и расположения цифр по определенному правилу, и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Во всех предложенных способах эмоциональное отношение связано с познавательной задачей не непосредственно, а через воображаемую ситуацию, возникающую в результате игрового или символического обозначения.

Возможно, однако, использование приемов, приводящих к непосредственному эмоциональному отношению к самой задаче.

Такое непосредственное отношение к самой задаче представлено третьей формой организации познавательной деятельности. В эту форму входят проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очувшившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Предпочитать такую форму обучения дети начинают в подготовительной группе. В это время избыток игровых атрибутов может даже мешать им. Познавательные задачи в форме загадок и проблемных ситуаций могут стать промежуточной формой на пути перехода детей к учебно-познавательным задачам в младшем школьном возрасте.

Задача взрослых при использовании любой формы развивающих занятий – выделить момент нахождения решения, положительно оценить преодоление трудностей в процессе решения. Тогда интерес к познанию и радость открытия могут стать постоянными спутниками жизни ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

Большой индивидуализации работы воспитателя способствует проектирование им своей работы по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию в своем конкретном дошкольном учреждении, выявить возможности, форму и способы своей работы и составить ее проект. Реализация проекта зависит и от степени продвижения детей и взрослых по программе. В предложенных к программе методических пособиях, содержащих описание специально организуемых образовательных ситуаций (планов), описание последовательности образовательных задач по каждому направлению работы может быть для воспитателя руководством по составлению таких проектов. При этом педагогам следует ориентироваться на последовательность развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы является залогом успешного развития таких социально-значимых качеств ребенка, как инициативность, самостоятельность и способность брать на себя решение задач, обладающих

просоциальными ценностями, осознавать необходимость достижения цели с позиции должного.

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

## **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам  
(концерты, выставки и др.)

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;



- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно-образовательного пространства «детский сад-семья».

Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ, повышать культуру педагогической грамотности семьи.

Взаимодействие педагогов ДООУ и родителей по вопросам образовательной деятельности с детьми происходит по нескольким направлениям.

***Первое*** – знакомство родителей с правилами, существующими в группе, а также способами их усвоения. Обычно, родители знакомят с правилами пребывания детей в ДООУ, связанными с режимными моментами: время прихода и ухода, время обеда, сна; видами одежды, необходимой для нахождения в ДООУ, на физкультурных занятиях, на прогулке. Однако само пребывание детей в ДООУ сопряжено с рядом ограничений или правил пребывания. Это, например, способы удобного расположения предметов в шкафу для одежды ребенка, правила одевания (снятия) одежды и обуви (последовательность, способ действия с каждым предметом), правила мытья рук, правила поведения на улице, правила коммуникации детей с взрослыми и детьми в ДООУ и многое другое. Правила эти вводятся педагогами для детей и осваиваются детьми во время пребывания в ДООУ. (Часто и педагоги не вводят правила, не формулируют их детям, предполагая, что дети откуда-то их знают или могут понять, как нужно действовать, наблюдая за поведением взрослого или других детей. Педагоги не учитывают, что правила, как и способы познавательных действий – процесс, формирующийся по законам развития психики: поэтапно и последовательно.) Однако гораздо эффективнее, если родители будут знакомы с этими правилами, будут устанавливать их и дома (например, правило мытья рук), спрашивать о них детей, помогать детям осваивать правила (например, правила одевания, обращения с предметами, правила вежливого обращения). Можно также сказать родителям, что им следует быть терпеливыми и сдержанными в таком взаимодействии с детьми.

***Второе*** – привлечение родителей к образовательной работе с детьми по развитию познавательных способностей. По конкретному заданию педагогов родители дома проводят с детьми наблюдения, например, изучают вместе с детьми, где в окружающем встречаются числа и цифры, меряют шагами и вычерчивают периметр комнаты (рисуют комнату сверху), читают детям литературные произведения из предложенного списка, вспоминают

родственников и наклеивают их фотографии в альбом и др. Такие задания даются родителям довольно редко, в основном образовательная работа ведется педагогами.

**Третье направление – создание родителями ситуаций, организация родителями деятельности детей таким образом, что это позволяет реализовывать детям сформированные у них способы деятельности, овладевать новыми способами.** ДОО предлагает для этого выполнение дома родителям с детьми различных поделок с целью демонстрации их в дальнейшем в ДОО. Для того, чтобы мотивировать родителей на такое взаимодействие с детьми, ДОО организует различные выставки работ родителей и детей, выполненных на определенную тему дома («Украсим Чудо-дерево», «Осенние фантазии», «Веселые семейные истории», «Здравствуй, масленица», «Окно в прекрасный мир», «Бессмертный полк», «На работе у папы (мамы)» и др.), проводит тематические встречи («Сказки Сутеева», «Модное дефиле» и др.), организует взаимодействие родителей и детей в детском саду («Построим дом», «Построим сказочный город», «Мы вместе с мамой творим волшебство» и др.). Родителям иногда не просто найти совместное с ребенком дело, зачастую они не владеют техниками создания поделок. Воспитатели и специалисты ДОО могут предложить родителям информационные стенды и мастер-классы по овладению некоторыми способами, техническими приемами изготовления поделок из природного или бросового материала, крупы, бумаги, знакомство родителей с опытом родителей детей, вышедших сада. Можно также предложить родителям вместе с детьми изготовление альбомов – проектов на какую-то тему, например, «Я знаю, как это устроено (бывает, называется)».

**Четвертое направление работы с родителями в ДОО – это помощь родителям в овладении способами позитивной коммуникации с детьми, коммуникации направленной на развитие ребенка.** Для того, чтобы научить ребенка способам выполнения деятельности, правилам поведения, способам коммуникации, взрослый должен обладать специальными навыками и умениями. Т.е. это работа по *воспитанию родителей*. Предлагать такую работу родителям стоит, конечно, только *специально* подготовленным педагогам, психологам.

Задача образовательной работы – развитие представлений родителей о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, адекватных способах коммуникации с детьми и формирование *конкретных способов развивающего взаимодействия с детьми*.

1. Одной из форм психологической работы являются лекции, посвященные разным аспектам детско-родительского взаимодействия, так, например, возрастным особенностям детей разного возраста, адаптации ребенка к детскому саду, особенностям поведения детей со взрослыми и сверстниками.

Такой формат позволяет познакомить родителей с важной для них информацией о себе и о своих детях, восполнить необходимые знания.

2. Следующей формой работы являются тематические дискуссии с родителями на разные темы.

3. Следующей формой работы, проходящей на групповых встречах с родителями, является групповое обсуждение различных проблемных ситуаций, актуальных для участников. Такой формат работы сформировался исходя из основной мотивации, существующей у родителей, приходящих на занятия: решение конкретной проблемы, существующей в настоящее время в семье. Как правило, основной проблемой, с которой родители обращаются за помощью, является нежелательное поведение ребенка.

4. Еще одной формой работы образовательной программы для родителей, могут быть совместные занятия родителей и детей. На этих занятиях можно предложить различные формы совместной деятельности (рисование, лепка, работа с конструктором, игра в лото, подвижные игры, где дети и родители по очереди становятся ведущими и др.). Во время этих занятий родители и дети имеют возможность получить положительные эмоции от совместной деятельности. При этом, в моменты возникновения каких-то сложных ситуаций взаимодействия, ведущий может непосредственно включиться в коммуникацию и помочь маме или папе наладить контакт с ребенком, предлагая попробовать различные способы взаимодействия.

Привлечение родителей к образовательной работе с детьми, помощь родителям в освоении способов позитивной коммуникации с детьми окажут значительную помощь педагогам ДООУ в решении их основных профессиональных задач - задач развития детей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### **Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:**

*Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

*Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей: работа школы заботливых родителей «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

*Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Безопасность**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

## **Социализация**

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

## **Труд**

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также

предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослым с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Чтение художественной литературы**

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие» Изобразительная деятельность**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.



- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

## **Музыка**

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Здоровье**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий,

ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### **Физическая культура**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
  
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
  
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
  
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
  
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

## **2.7. Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Организация адаптационного периода**

- с момента поступления детей в группу компенсирующей направленности, педагог-психолог совместно с воспитателями групп на протяжении двух месяцев осуществляет наблюдение за протеканием адаптации детей.

Наблюдения проводятся ежедневно педагогами в группах, на занятиях по показателям физиологического и психологического здоровья детей. Параметры наблюдения *психического здоровья* детей:

- эмоциональное состояние;
- социальные контакты с детьми, с взрослыми;
- познавательная и игровая деятельность.
- аппетит во время завтрака, обеда, полдника;
- характер сна и длительность засыпания.

### ***Определение степени течения адаптации.***

#### **Лёгкая степень адаптации (от 1 до 14 дней)**

*Характеристика:* отрицательное эмоциональное состояние длится недолго. В это время ребенок плохо спит, теряет аппетит, неохотно играет с детьми. Но в течение первого месяца после поступления в детский сад по мере привыкания к новым условиям все нормализуется. Аппетит достигает обычного уровня уже к концу первой недели, сон налаживается через 1– 2 недели. Речь может затормаживаться, но ребёнок может откликаться и выполнять указания взрослого. Ребёнок, как правило, не заболевает в период адаптации.

#### **Средняя степень адаптации (от 14 до 32 дней)**

*Характеристика:* эмоциональное состояние ребёнка нормализуется более медленно и на протяжении первого месяца после поступления он болеет, как правило, острыми респираторными инфекциями. Заболевание длится 7– 10 дней завершается без каких– либо осложнений. Сон и аппетит восстанавливаются через 20– 40 дней, в течение целого месяца настроение может быть неустойчивым. Эмоциональное состояние ребёнка нестабильно в течение месяца, плаксивость в течение всего дня. Речевая активность замедляется. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребёнок

проявляет познавательную и поведенческую активность, легче привыкая к новой ситуации.

### **Тяжёлая степень адаптации (от 32 до 64 дней).**

*Характеристика:* когда эмоциональное состояние ребёнка нормализуется очень медленно (иногда этот процесс длится несколько месяцев). В этот период ребёнок либо переносит повторные заболевания, часто протекающие с осложнениями, либо проявляет стойкие нарушения поведения. Ребёнок плохо засыпает, сон короткий. Аппетит снижается, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, неконтрольный стул. Реакции ребёнка, направлены на выход из ситуации: это либо активное эмоциональное состояние (плачь, негодующий крик, агрессивно– разрушительные реакции, двигательный протест). Либо активность отсутствует при выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, пассивное подчинение, подавленность, напряжённость). Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию. Отказывается от участия в деятельности.

*Второй этап* включает в себя *психопрофилактическую и коррекционно-развивающую работу*, направленную на снятие проблем, возникающих в начальном периоде адаптации детей к условиям образовательного учреждения.

*Задачами* коррекционной работы с детьми в период адаптации являются:

- создание для ребенка атмосферы безопасности и комфортной обстановки;
- понимание внутреннего мира ребенка и принятие его таким, какой он есть;
- предоставление ребенку большей свободы и самостоятельности.

### ***На третьем этапе***

По окончании периода адаптации в дошкольном учреждении собирается психолого-педагогический консилиум с расширенным составом: заведующая, зам. зав. по УВР, учитель-логопед, педагог-психолог, старшая медсестра, воспитатели групп.

На заседании ППк обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа.

## **Прогноз адаптации к ДОУ**

На основе полученных данных о семье и ребенке составляется прогноз его адаптации к условиям логопедической группы ДОУ. Полученный прогноз позволяет спланировать дальнейшую работу с воспитанниками и их семьями.

Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым условиям.

### **Индивидуальный образовательный маршрут**

Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на ее основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению. Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута:

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.
2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.
3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.
4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа – выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

#### *Структура ИОМ:*

- краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения);
- сведения о родителях и семье;
- общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания; аппетит, сон; развитие общей моторики, какая рука ведущая; развитие внимания, памяти, мышления; отношение к образовательному процессу; склонность к определенному виду деятельности);
- задачи индивидуальной образовательной работы;
- формы, методы работы с ребенком;
- создание развивающей среды для реализации потребностей;
- возможность работы с другими специалистами;
- динамика развития, результаты реализации ИОМ.

### **Педагогическая и психологическая диагностика**

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения адаптированной основной образовательной Программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

Стандарт дошкольного образования оговаривает, что при реализации адаптированной основной образовательной Программы ДООУ может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях.

Диагностика в рамках коррекционной работы проводится учителями-логопедами и педагогом –психологом по специальным методикам.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда дошкольного учреждения соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 229 «Детский сад комбинированного вида» расположено в двухэтажном здании. Территория ограждена забором, имеет наружное освещение, систему видеонаблюдения, контроль доступа в учреждение. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями и приемными,

музыкальным и спортивным залами, бассейном, кабинетами дополнительного образования (изостудия и зал хореографии), медицинским кабинетом, методическим кабинетом, кабинетами педагога-психолога и учителей-логопедов, пищеблоком. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

На территории оборудованы 13 игровых участков и один спортивный участок. На участках имеются тентовые навесы, песочницы, игровое оборудование. На спортивном участке имеется как стационарное спортивное оборудование, так и мобильное: горки для лазания, подлезания, мишени для метания, переносные баскетбольные стойки, ворота для футбола. Игровые участки разделены между собой зелёной изгородью.

В МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО и санитарными нормами и правилами для реализации основной образовательной Программы ДОУ.

В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкальной, познавательно-исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Кабинеты (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского, методического) и залы (музыкальный, физкультурный, хореографический), плавательный бассейн оборудованы в соответствии с принципом необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста.

Музыкальный зал оснащён необходимым оборудованием для совместной музыкальной деятельности с детьми: имеется пианино, синтезатор, проектор, экран, театр с напольной акустикой, вокальные радиосистемы, музыкальный центр, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, фонотека, дидактические музыкальные игры, костюмы для детей и взрослых.

Спортивный зал предназначен для проведения физкультурных занятий, праздников, увлечений, спартакиад. Зал оснащён достаточным количеством

спортивного оборудования: настенный спортивный комплекс, дуги, мячи разных размеров, мешочки с песком для метания, гимнастические палки, скакалки, дорожки для профилактики плоскостопия, тоннели, ребристая дорожка, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки и т.д., а также имеется ноутбук, мебель.

Хореографический зал предназначен для проведения занятий с детьми по хореографии. Зал оснащен достаточным количеством оборудования: ленты, обручи, кубики и др. оборудование, а также в наличии зеркала, хореографический станок, музыкальный центр, мебель.

Изостудия предназначена для проведения занятий с детьми по изобразительной деятельности (рисование, лепка). Изостудия оснащена достаточным количеством изобразительных материалов для продуктивной деятельности, а также пособиями, дидактическим материалом, методической литературой, мольбертами, проектором, интерактивной доской, ноутбуком, детской и взрослой мебелью.

Кабинет учителя-логопеда предназначен для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми компенсирующих групп с нарушениями речи. Кабинет оснащен детской и взрослой мебелью, зеркалами, дидактическим материалом, коррекционно-педагогической литературой, учебно-методическими пособиями, игрушками, ноутбуком, принтером, световым столиком.

Кабинет педагога-психолога предназначен для индивидуальной и подгрупповой работой с детьми с нарушениями психолого-коррекционной направленности. Кабинет оснащен световым столиком, взрослой и детской мебелью, дидактическим материалом, коррекционно-педагогической литературой, учебно-методическими пособиями, игрушками, классной доской, игровым домиком.

Плавательный бассейн предназначен для занятий с детьми плаванием. В бассейне предусмотрены разнообразные помещения: зал сухого плавания, плавательный бассейн, душевые (для мальчиков, для девочек), кабинет педагога, помещение для инвентаря, раздевалка, кабинет для уборщика бассейна, сауна (в настоящий момент недействующая). Плавательный бассейн оснащен спортивным инвентарем (шест, мячи, обручи и др.), игрушками, горками.

Образовательная среда дошкольного учреждения свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.



Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, предметно-развивающей среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием. Медицинское обслуживание детей в ДОО строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Медицинским персоналом даются рекомендации для каждого ребенка. Сбор информации и наблюдения помогают установке временной динамики психологических, деятельных и эмоциональных качеств детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, двигательная активность – все согласовывается с родителями. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями. Медицинские работники проводят оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Воспитание у дошкольников потребности в здоровом образе жизни (сбалансированное питание, профилактика вредных привычек, развитие познавательного интереса к окружающему, закаливание и охрана здоровья детей, ознакомление с основами валеологии) дают положительные результаты.

Пищеблок дошкольного учреждения состоит из различных цехов, соответствующих санитарным нормам и правилам, и оснащённых необходимым технологическим оборудованием, размещается на первом этаже, имеет отдельный выход. Доставку продуктов в дошкольное учреждение осуществляет комбинат питания.

В дошкольном учреждении организовано 5-ти разовое питание. В меню каждый день включена суточная норма молока, сливочного и растительного масла, сахара, хлеба, мяса. Продукты, богатые белком (рыба, мясо), включаются в меню первой половины дня. Во второй половине дня детям предлагаются молочные и овощные блюда. Ежедневно в меню включены овощи, как в свежем, так и вареном и тушеном виде. Дети регулярно получают на полдник кисломолочные продукты. В дошкольном учреждении с целью улучшения и разнообразия питания детей, обогащения рациона витаминами имеется дополнительный второй завтрак, состоящий из фруктов или натуральных соков. В целях профилактики гиповитаминозов проводится искусственная витаминизация третьего блюда. В питании детей используются обогащенные йодом продукты.

Имеется десятидневное перспективное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд.

Пищеблок на 100% укомплектован кадрами.

Организация питания постоянно находится под контролем администрации. В обязанности медицинского персонала входит осуществление контроля за качеством доставляемых продуктов питания, на соответствие требованиям государственных стандартов, их правильным хранением, соблюдением сроков реализации, а также за соблюдением натуральных норм продуктов при составлении меню-раскладок, качеством приготовления пищи, соответствием ее физиологическим потребностям детей в основных пищевых веществах. Старшая медсестра дошкольного учреждения также контролирует санитарное состояние пищеблока, соблюдение личной гигиены его работниками, доведение пищи до детей, постановку питания детей в группах.

Доставка скоропортящихся продуктов осуществляется с удостоверениями качества с указанием даты выработки, сорта или категории, срока реализации, ряда лабораторных данных (например, для молока и молочных продуктов - жирность, содержание белка).

Расчет норм питания в дошкольном учреждении производится исходя из потребности дошкольников в основных веществах. Анализ набора продуктов и выполнения натуральных норм проводится в детском саду ежедневно. Выход блюд соответствует рекомендуемым объемам порций для детей.

### **3.2. Обеспеченность методического материала и средствами обучения и воспитания**

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента детей;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

### **Материальные средства обучения**

#### **Игрушки:**

- сюжетные (образные): куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические: народные, мозаики, настольные и печатные игры;
- игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, с механическими, электротехническими и электронными устройствами;
- спортивные: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр;
- музыкальные: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.), наборы колокольчиков, бубенчиков;
- театрализованные: куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;
- строительные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы «Lego», мягкий модульный материал;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;
- дидактический материал: демонстрационный материал, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей; наглядно-дидактические пособия и др.

#### **Художественные средства:**

-произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства;

-детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).

**Средства наглядности:**

-картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

**Программы и методические пособия**

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Год издания
Радуга. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования	С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н.Доронова и др; науч. Рук. Е.В. Соловьева	М.: Просвещение	2014
Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В.Нищева	СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие.	С.В. Крюкова, Н.П.Слободяник	М.: Генезис	2002
Программа профилактики дезадаптации дошкольников к новой группе	С.В. Крюкова, Н.П.Слободяник		

детского сада «Давайте жить дружно!»			
Программа по социально-эмоциональному развитию «Я-Ты-Мы»	О.Л. Князева	М.: Мозаика-Синтез	2005
Формирование основ безопасного поведения у детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик, Г.В.Глушкова	М.: «Просвещение»	2018
Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.	О.А.Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва	М.: «Просвещение»	2017
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей.	Е.В. Соловьёва	М.: «Просвещение»	2016
Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2017
Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей.	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2015
Речевое развитие детей 6-8 лет.	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2016

Методическое пособие для воспитателей.			
Методическая работа по программе «Радуга». Пособие для специалистов ДОО	Е.В. Соловьева Л.В. Редько	М.: «Просвещение»	2015
Моя математика. Развивающая книга для детей 6-7 лет	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	2015
Учимся считать. В мире чисел. Для старшего дошкольного возраста	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	1998
Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	2009
Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	2010
Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет	Т.И. Гризик Т.В. Лаврова	М.: «Просвещение»	
Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	
Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей 5-6 лет	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2000
Готовлюсь к школе. Пособие для детей 6-7 лет.	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2011
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет.	Т.И. Гризик	М.: «Просвещение»	2014

Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет.	Т.И. Гризик Т.И. Ерофеева	М.: «Просвещение»	
Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	В.В. Гербова	М.: «Просвещение»	2000
Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет.	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	2010
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа	Г.С. Швайко	М.: ВЛАДОС	2000
Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа	Г.С. Швайко	М.: ВЛАДОС	2000
Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	
Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет	Е.В. Соловьева	М.: «Просвещение»	
Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие для специалистов ДОУ. Авторская программа «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	М.: КАРПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА	2009
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	ООО «Невская нота», Санкт-Петербург	2015
Ритмика. Учебное пособие.	И.В. Лифиц	М.: Академия	2012

Са-фи-данс	Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина	СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2012
Музыкально- ритмическое воспитание и художественная гимнастика	Т.Т. Ротерс	М.: Просвещение	2009
Учебно- методическое пособие для преподавателей хореографии и ритмики ДОУ	М. В. Будакова	Издательско- полиграфический комплекс «ГРАФИКА», Кемерово	2011
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Физкультурные занятия в детском саду	Л.И. Пензулаева	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва	2012
Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Э.Я. Степаненкова	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ	2009
Развивающая педагогика оздоровления. Программно- методическое пособие. Физкультурные занятия в детском саду	В.Г.Кудрявцев, Б.Б. Егоров	М.: Линка-Пресс	2000
Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет	М.Ю. Картушина	М.: ТЦ Сфера	2010
Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве	Н.Н. Ефименко	М.: Дрофа	2014
Комплексы детской общеразвивающей гимнастики	Л.М. Алексеева	Ростов н/Д.: Феникс	2005



Обучение плаванию в детском саду	Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.П. Богина	М.: Просвещение	1991
Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. Методическое пособие	Т.А. Протченко, Ю.А. Семенов	АЙРИС ПРЕСС, АЙРИС дидактика, Москва	2003
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожного движения для детей дошкольного возраста» (старшая группа)	Т. Б. Соколова	Кемерово: УМЦ БДДДиЮ	2018
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожного движения для детей дошкольного возраста» (подготовительная группа)	Т. Б. Соколова	Кемерово: УМЦ БДДДиЮ	2019

А также в методический комплект входят: электронные образовательные ресурсы, детская художественная литература.

### 3.3. Режим дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок дня жизни был стабильным, повторяющимся. С ребенком, который привык к определенному порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и четко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

Суточный режим		Возраст детей
		5-8 лет
<b>Прием пищи</b>	Количество приемов пищи	5
	Интервал, ч	1,5-3,5
<b>Бодрствование</b>	Максимальная длительность, ч	7-8
	Количество периодов	2
	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	45 минут-1,5 часа
<b>Сон</b>	Количество периодов сна	2
	Длительность дневного сна	2,5-2
	Длительность ночного сна	10,5
	Количество часов сна в сутки	13-12,5

### Основные режимные моменты

Основные режимные моменты – **прием пищи, укладывание спать и пробуждение** – должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их есть что-то.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

**Прогулка** – главное условие здоровья детей.

Дети должны в любое время иметь доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями региональных медицинских работников, особенностями контингента групп и т.д.

МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы ДОУ 12 часов. Режим работы: с 07.00 до 19.00.

В МБДОУ режим жизнедеятельности детей разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Минюстом России от 14 ноября 2013 год, регистрационный номер 30384), СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05 2013 г.), примерной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния здоровья (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

### **Старший дошкольный возраст (5-8 лет)**

#### **Распорядок дня для детей от 5 до 8 лет**

**(теплый период)**

<b>Виды деятельности</b>	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Индивидуальные беседы с детьми, работа с родителями. Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30

детьми, связанная с различными поручениями		
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25	8.30 -8.40
Гигиенические процедуры. Завтрак. Самостоятельная деятельность детей	8.25 – 9.00	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность (занятия)	9.00 – 10.35	9.00 -10.55
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Прогулка. Самостоятельная двигательная активность. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд в природе, поручения. Подвижные игры, физические упражнения	10.40 – 12.00	10.55 – 12.10
Обед. Гигиенические процедуры	12.10 -13.00	12.20 -13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Гигиеническая разминка, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Факультативы, кружки, досуги, занятия	15.30 – 16.10	15.30 – 16.10
Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми	16.10 – 17.15	16.10 – 17.30
Двигательно-игровая деятельность, подвижные игры/ прогулка	17.15-18.25	17.30-18.40
Гигиенические процедуры. Ужин. Игровая деятельность. Уход домой	18.25 – 19.00	18.40 – 19.00

**Распорядок дня для детей от 5 до 8 лет**

**(холодный период)**

<b>Виды деятельности</b>	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Индивидуальные беседы с детьми, работа с родителями. Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми, связанная с различными поручениями.	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25	8.30 -8.40
Гигиенические процедуры. Завтрак. Самостоятельная деятельность детей	8.25 – 9.00	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность (занятия)	9.00 – 10.35	9.00 -10.55
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Прогулка. Самостоятельная двигательная активность. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд в природе, поручения. Подвижные игры, физические упражнения	10.40 – 12.00	10.55 – 12.10
Обед. Гигиенические процедуры	12.10 -13.00	12.20 -13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Гигиеническая разминка, гигиенические процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10

Полдник	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Факультативы, кружки, досуги, занятия	15.30 – 16.10	15.30 – 16.10
Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми	16.10 – 17.15	16.10 – 17.30
Самостоятельная игровая деятельность	17.15-18.25	17.30-18.40
Гигиенические процедуры. Ужин. Игровая деятельность. Уход домой	18.25 – 19.00	18.40 – 19.00

### **Объем недельной образовательной нагрузки**

в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 13 занятий (5ч. 25 мин.),  
в подготовительной к школе группе (дети 7-го года жизни) – 17 занятий (8ч.30 мин.).

### **Продолжительность образовательной деятельности (занятий)**

в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 минут,  
в подготовительной к школе группе (6-7 лет) – не более 30 минут.

Образовательная деятельность проводится в первую и во вторую половину дня.

В первой половине дня в старшей и подготовительной группах длительность образовательной деятельности не превышает 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине образовательной деятельности обязательно проводится физкультминутка.

Перерывы между образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

При организации плавания перерывы между группами составляют – 20 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Среди общего времени 50% отводится образовательной деятельности, требующей от детей умственного напряжения, образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени.

Учебный год в МБДОУ длится с 01 сентября по 31 мая. С 01 по 15 сентября и с 15 по 31 мая - проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования).

Каникулы с 25 декабря по 8 января и с 01 июня по 31 августа. Во время каникул ведется образовательная деятельность только художественно-эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, по изобразительному искусству и хореографии).

В летний период образовательная деятельность не осуществляется. Проводятся спортивные и музыкальные развлечения, подвижные игры, спортивные праздники, выставки художественного творчества согласно плану работы с детьми в летний период, а также плану оздоровительной работы ДОУ; время пребывания детей на свежем воздухе увеличивается.

### Расписание образовательной деятельности в учебном 2020 – 2021 году

	10 подготовительная к школе группа (комбинированная)	11 старшая (комбинированная)
Длительность занятий	не более 30 минут	не более 25 минут
Количество занятий	до 20	до 15
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00-09.30 Познавательное развитие 10.10-10.40 Музыкальное развитие 11.20-11.50 Физическое развитие на воздухе	09.00-09.20 Познавательное развитие 09.40-10.05 Рисование  15.30-15.55 Дорожная безопасность*
ВТОРНИК	09.00-09.30 Обучение грамоте 10.10-10.40 Ознакомление с худ.-лит. 11.20-11.50 11.50-12.20 Плавание 15.30-16.00 Хореография	09.00-09.20 Обучение грамоте 10.30-10.55 Физическое развитие  15.30-15.55 Конструирование и ручной труд*
СРЕДА	09.00-09.30 РЭМП 09.40-10.10 Конструирование и ручной труд* 10.30-11.00 Рисование 15.30-16.00 Дорожная безопасность*	09.00-09.20 РЭМП 10.00-10.25 10.25-10.50 Плавание  15.30-15.55 Музыкальное развитие
ЧЕТВЕРГ	09.00-09.30 Обучение грамоте 10.15-10.45 Музыкальное развитие 10.55-11.25 Физическое развитие 15.30-16.00 РЭМП	09.00-09.20 Явления общественной жизни 10.40-11.05 Лепка/аппликация  15.30-15.55 Хореография

ПЯТНИЦА	<b>09.00-09.30</b> Развитие речи <b>09.40-10.10</b> Рисование <b>10.40-11.10</b> Хореография  <b>15.30-16.00</b> Лепка/ Аппликация	<b>09.50-10.15</b> Физическое развитие <b>10.25-10.50</b> Музыкальное развитие  <b>15.30-15.55</b> Развитие речи
---------	---	--

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Содержание	Дата проведения	Ответственные
1.	« <b>День знаний</b> » музыкально-театрализованный праздник в подготовительных группах	1 сентября	Музыкальный руководитель, ПДО (хореограф)
2.	<b>Осенние праздники</b> во всех возрастных группах (кроме первой младшей)	Октябрь	Музыкальный руководитель
3.	<b>Спортивные праздники</b> в средних, старших и подготовительных группах	Ноябрь	Инструктор по физической культуре
4.	Концерты посвященные « <b>Дню Матери</b> »	Ноябрь	Воспитатели
5.	<b>Новогодние</b> музыкально-театрализованные <b>утренники</b> во всех возрастных группах	Декабрь	Музыкальный руководитель, ПДО (хореограф) воспитатели
6.	Спортивно-музыкальные праздники, посвящённые « <b>Дню Защитника Отечества</b> » с привлечением родителей в средних, старших и подготовительных группах	Февраль	Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре
7.	<b>День рождения детского сада</b> (проектная деятельность)	1 февраля	Педагоги
8.	Музыкальное развлечение, посвящённое « <b>Дню 8 марта</b> » во всех возрастных группах	Март	Музыкальный руководитель, ПДО
9.	« <b>Масленичные гуляния</b> »	Март-апрель	Педагоги ДОУ



10.	<b>Праздник на воде</b> в средних, старших и подготовительных группах	Апрель	Инструктор по физической культуре
11.	<b>Тематическое мероприятие ко «Дню Победы»</b>	Май	Педагоги ДОУ
12.	Музыкальное развлечение, посвящённое <b>«Дню семьи»</b> во всех группах	Май	Воспитатели
13.	<b>Выпускные праздники</b> в подготовительных группах ДОУ и в первых младших группах	Май - июнь	Педагоги ДОУ
14.	Мероприятия, посвященные <b>«Дню защиты детей»</b>	Июнь	Воспитатели
15.	Мероприятия, посвященные <b>«Дню шахтера»</b>	Август	Педагоги ДОУ

### **Традиции жизни группы и праздники Старший дошкольный возраст (5-8 лет)**

#### ***Традиция «Утро радостных встреч»***

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу. О том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### ***Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)***

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, «Сладкий час» проходит в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

#### ***Праздники***

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды,

Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **Традиции – ритуалы**

#### ***Общегрупповой ритуал утреннего приветствия***

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

#### ***«Круг хороших воспоминаний»***

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

#### ***«Для всех, для каждого»***

Дети не могут одинаково хорошо относиться друг к другу. Поэтому воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушежного отношения ко всем. Воспитатель создает ситуации, в которых он **распределяет поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т.п. Такие сеансы преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Ритуал следует проводить не реже одного раза в неделю.

### ***День рождения***

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремление детей

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребенок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребенок умен и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребенок должен чувствовать, что воспитатель его из общей массы.

### **Стиль «радужной» группы**

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду радужных дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерно яркая индивидуальность замысла и средств его реализации. Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты. В свободном доступе для детей всегда должны быть разнообразные изобразительные материалы. Напомним о существовании такого важного объекта как «Полочка красоты». На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми продолжается речевая и иная развивающая работа, классификация «Гора самоцветов», «Математическое панно» и коллажи.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной Программы, разработанную с учетом образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой. При проектировании РППС ДОО учитывало особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений дошкольного учреждения, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитываются **следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмотивности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычек и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые

позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **вариативной** – это предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; вариативность также предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

5) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

6) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

### **Развивающая предметно-пространственная среда (старший дошкольный возраст)**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-пространственная развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ мы учитывали:

- пространство,
- время,
- предметное окружение.

Предметно-развивающее пространство группы условно делится на зоны разной степени активности и соответствующие им уголки и центры, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Их расположение, насыщение и возможности использования продумываются педагогами.

**Компоненты развивающей предметно-пространственной среды  
по образовательным областям**

Старший дошкольный возраст (5-8 лет)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
Центр безопасности Центр патриотического воспитания Уголок дежурства Центр игры Уголок уединения Центр театра Трудовой уголок
<b>Познавательное развитие</b>
Центр познания (полочка умных книг) Центр занимательной математики (игротека) Центр экспериментирования (лаборатория, в т.ч. центр воды и песка) Уголок природы Центр дидактических игр Мини-музей Патриотический уголок
<b>Речевое развитие</b>
Центр детской книги (книжный уголок) Центр речевого развития Логопедический уголок (в компенсирующей группе)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
Центр творчества (рисование, лепка, аппликация) Центр музыки Центр конструирования (в т.ч. из бумаги, ткани и т.д.) Полочка красоты
<b>Физическое развитие</b>
Центр двигательной активности (физкультурный уголок)

## **Требования к наполнению центров по образовательным областям**

### Социально-коммуникативное развитие

- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции
- Наличие атрибутов, игрушек, предметов –заместителей для сюжетно-ролевых игр
- Наличие уголка дежурств
- Наглядная информация для родителей
- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с воспитанниками и родителями

### Познавательное развитие

- Наличие календарей природы, коллекций
- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности
- Наличие материалов для сенсорного образования
- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром
- Наличие художественной и энциклопедической литературы
- Наличие материалов по правилам безопасности
- Наличие дидактических и развивающих игр

### Речевое развитие

- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам
- Наличие картотеки речевых игр
- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)
- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)

### Художественно-эстетическое развитие

- Наличие материалов для изобразительной деятельности, их разнообразие
- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания
- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания
- Наличие природного и бросового материала
- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства
- Наличие дидактических игр

### Физическое развитие

- Наличие атрибутов для подвижных игр
- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон и др.)
- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия
- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями
- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке



## Особенности условий для коррекционной работы с детьми

### Описание условий для коррекционной работы

#### с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи

Условия	Наличие
Кадровое обеспечение: Учитель-логопед Педагог-психолог Другие специалисты Воспитатели	
Материально-техническое обеспечение: ПК Принтеры Телевизоры Магнитофоны Фоторамки	
Функциональное использование помещений Кабинеты учителей-логопедов Кабинет педагога-психолога Групповые помещения Спортивный зал Музыкальный зал Бассейн Зал хореографии Изостудия	
Программно-методическое обеспечение	«Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Методические пособия Наглядные пособия Специализированные периодические издания

### Организация и условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Парциальная программа «Азбука дорожного движения» Т.Б. Соколовой Методическое обеспечение программы:

- Картотеки игр;
- Детская художественная литература;
- Конструктор (кубики, полукубики, кирпичики, пластины);
- Книжки-раскраски;
- Транспорт (легковые машины, грузовики); рули;
- Макеты транспортного и пешеходного светофоров;
- Макет;
- Дидактические игры;

- Дорожные знаки;
- Жезл;
- Оборудование для учебного перекрестка (жилеты, рули, напольные светофоры и др.);
- Учебно-методический комплект.

**«Рабочая Программа по хореографии для детей дошкольного  
возраста» М.В. Мартемьяновой**

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Наличие специально оборудованного хореографического зала (зеркала, станок);
2. Музыкальный проигрыватель для CD-дисков;
3. CD-диски с музыкальным сопровождением;
4. Наличие специального инвентаря (мячи, обручи, платочки, ленты, бубны и др.)

**«Рабочая Программа инструктора по физической культуре по  
образовательной области «Физическое развитие» (обучение плаванию)»  
Н.В. Пономаревой.**

**Описание условий для реализации программы по плаванию  
дошкольников в бассейне детского сада**

Бассейн детского сада. Аудио- аппаратура. Диски.

Информационные стенды (по закаливанию, обучению плаванию, советы родителям. и т. д.)

**Оборудование, постоянные ориентиры и инвентарь для бассейна**

- Разделительные дорожки 7 м длиной и 3 м длиной
- Натянутый шнур на дне чаши, для проплывания с поддержкой под водой
- Съёмная пластмассовая горка
- Плавающие ворота и корзины
- Деревянный шест длиной 3м
- Термометр комнатный
- Разделительная дорожка 7м
- Разделительная дорожка 3м
- Ориентиры на бортиках
- Подвешенные на канате (вертикально) обручи для проныривания
- Обручи для горизонтального проныривания
- Термометр для воды
- Секундомер
- Судейский свисток
- Дорожка для профилактики плоскостопия
- Плавательные доски бшт
- Ведёрки для обливания 0.5л, 1
- Калабушки
- Игрушки и предметы плавающие, различных форм и размеров
- Игрушки и предметы тонущие, различных форм и размеров

- Игрушки и предметы с изменяющейся плавучестью
- Круги надувные разных размеров и форм
- Нарукавники
- Ласты разных размеров
- Лестница (трап) для спуска в ванну
- Горка для детей от года до 5 лет
- Мячи резиновые разных размеров
- Мячи надувные
- Обручи с грузами (вертикальные)
- Обручи плавающие (горизонтальные)
- Очки для плавания
- Часы – секундомер
  - Плавающие надувные, резиновые, пластмассовые игрушки, отражающие принадлежность к жизни на воде (рыбки, уточки, дельфинчики и т. д.) или к определённой деятельности (лодки, корабли и т. д.)
- Наглядные пособия, карточки, схемы.

### **Краткая презентация Программы**

*Возрастные особенности и образовательные потребности потенциальных воспитанников.*

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 229 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи. Программа учитывает индивидуальные потребности детей дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

## *Используемые образовательные программы дошкольного образования.*

Для проектирования и реализации образовательного процесса используются следующие программы:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- «Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В Нищевой.
- Образовательная программа дошкольного образования «Радуга» под редакцией Соловьевой Е.В.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные и рабочие программы:**

- Программа социально-эмоционального развития для детей старшего дошкольного возраста «Я – Ты – Мы» Князевой О.Л;
- Тренинговая программа адаптации детей 4-6 лет к условиям дошкольного учреждения «Давайте жить дружно!» Крюковой С.В.;
- Программа развития познавательной сферы И.Д. Войнова, М.А. Гуськова;
- «Рабочая программа педагога-психолога» Сиваковой С.И.;
- «Рабочая программа учителя-логопеда для детей 5-6 лет с ТНР» Пенькова С.Н.;
- «Рабочая программа учителя-логопеда для детей 6-7 лет с ТНР» Дубровская С.Г.;
- «Рабочая программа инструктора по физической культуре» М.Н. Новоселовой;
- «Рабочая программа инструктора по физической культуре (обучение плаванию) Н.В. Пономаревой;
- «Рабочая программа музыкального руководителя для детей от двух до семи лет» Е.Г. Мальцевой, З.З. Арефьевой;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительности» Ж.В. Резниченко;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии для детей дошкольного возраста» М.В. Мартемьяновой;
- «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожного движения для детей дошкольного возраста», Т.Б. Соколовой.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образовательного учреждения.

Основная образовательная Программа МБДОУ № 229 разработана Рабочей группой педагогов в составе: заведующая, заместитель заведующей

по УВР, воспитатели, педагоги дополнительного образования, музыкальный руководитель, инструкторы по физической культуре, учителя-логопеды, педагог-психолог.

Адаптированная основная образовательная Программа ДОО определяет цели, содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Предназначена для работы с детьми от 5 до 7 лет.

Срок реализации программы – 2 года.

**Целью** Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее Программа) является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ утверждена Педагогическим советом МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида».

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Адаптированной основной образовательной Программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- совместные досуги, праздники;
- тематические выставки, конкурсы, проектная деятельность;
- День открытых дверей;
- Семинары-практикумы, круглые столы;
- Игры с педагогическим содержанием;
- Беседы, консультации, рекомендации специалистов;
- Информирование родителей (законных представителей) о работе ДОО через систему Интернет;
- Почта доверия;
- Родительская Гостиная;
- Родительские собрания (общие и групповые);
- Совместные просмотры спектаклей, концертов;
- Совместная трудовая деятельность на групповых участках (озеленение, строительство снежных горок, построек и т.д.);

- Привлечение родителей (законных представителей) к проведению образовательной деятельности и к программам дополнительного образования (кружковая деятельность).

## Приложение 1

### Планирование образовательной деятельности

В дошкольном учреждении воспитательно-образовательная деятельность осуществляется на основании тематического планирования, разработанного педагогами ДОУ.

#### Тематическое планирование в компенсирующих группах

##### 5-6 лет (логопедическая старшая группа)

Времена года	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Осень	Адаптация. Педагогическая диагностика	Фрукты	Домашние животные
	Адаптация. Педагогическая диагностика	Периоды осени. Золотая осень	Перелетные птицы
	Овощи	Дары осени. Грибы. Ягоды	Предзимье. Дикие животные готовятся к зиме
	Наш любимый детский сад. Игрушки	Хлеб - всему голова!	Я и моя семья
Зима	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
	Начало зимы	Каникулы	Мебель. квартира
	Зимующие птицы	Рождество	Транспорт. Правила дорожного движения
	Природа и животные Севера	Зимние забавы	День защитника Отечества
	Новый год – веселый праздник	Одежда. Обувь и головные уборы	Время. Части суток
Весна	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
	Мамин праздник	Ранние признаки весны. Первоцветы	День Победы!
	Профессии	Космос. День космонавтики	Кузбасс - наш край родной
	Наши помощники (бытовая техника)	Животные жарких стран	Кемерово – наш любимый город
	Человек. Наше тело	Рыбы	Насекомые

	-	Комнатные растения	-
--	---	--------------------	---

**6-8 лет (логопедическая подготовительная к школе группа)**

<b>Времена года</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>
<b>Осень</b>	Педагогическая диагностика	Овощи. Фрукты	Великие стихии планеты Земля. Воздух
	Педагогическая диагностика	Признаки и периоды осени	Перелетные птицы
	Деревья и кустарники Кемеровской области	Дары осени. Грибы, ягоды	Предзимье. Животные Кузбасса готовятся к зиме
	Мой детский сад. Игрушки	Откуда хлеб пришел	Я и мое имя
	-	Продукты питания	-
<b>Зима</b>	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>
	Зима. Зимние виды спорта	Каникулы	Знакомство с русской культурой. Дом. Изба. Мебель
	Зимующие птицы Кузбасса	Знакомство с русской культурой. Народная игрушка	Транспорт. От телеги до космического корабля
	Природа и животные Севера	Русская национальная одежда, обувь, головные уборы	Богатыри земли русской
	Новый год шагает по планете	Знакомство с русской культурой. Посуда. Утварь	Время. Единицы измерения времени
<b>Весна</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
	8 марта. Женские профессии	Начало весны. Животный и растительный мир	Кузбасс в годы Великой Отечественной войны
	Великие стихии планеты Земля. Вода	Вселенная. Солнечная система	Наша малая Родина. Столица Кузбасса - Кемерово
	Наши помощники (бытовая техника)	Великие стихии планеты Земля. Почва	Великие стихии планеты Земля. Огонь

	Человек. Наше тело. Гигиена	Москва – столица России!	Здравствуй, школа!
	-	<b>Царство растений.</b> Комнатные растения	-

## Приложение 2 Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ

Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_

На период с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

### 1. Общие данные

Ф.И.О. ребенка	
Дата рождения	
Дата поступления в учреждение	
Сведения о семье:	
Мать (ФИО, образование, место работы, телефон)	
Отец (ФИО, образование, место работы, телефон)	
Дом. адрес: Телефон:	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребёнка в ДОУ	Полный день (12 часов) пятидневная неделя



Заключение ПМПК от _____	Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений, развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов
Рекомендации ПМПК	<p><b>Форма получения образования:</b> в образовательной организации.</p> <p><b>Образовательная программа:</b> адаптированная основная образовательная программа.</p> <p><b>Степень включенности:</b> полное включение в образовательный процесс.</p> <p><b>Специальные методы обучения:</b> подбор индивидуального темпа работы и нагрузки ребенка, объема предлагаемых заданий, чередование видов деятельности; использование коротко и четко сформулированных заданий; при переходе от одного задания к другому предлагать упражнения, переключающие внимание ребенка на новый вид работы; дозированная помощь; пошаговость в предъявлении материала; опора на субъективный опыт ребенка</p>
Цели на текущий период (учебный год)	Содействие социализации ребенка с ОВЗ и максимального развития потенциала ребенка.

2. Внутренний индивидуальный образовательный маршрут воспитанника

**Ф.И ребенка** \_\_\_\_\_, воспитанника логопедической группы № \_\_\_\_\_ МБДОУ №229 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово

Специалист (ФИО)	Направление работы
Воспитатели:	Реализация программы индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного

	ребенка условий развития, коррекционная работа в режимных моментах и в совместной образовательной деятельности
Учитель-логопед:	Реализация программы индивидуальной помощи в коррекции речевого развития ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития.
Педагог-психолог:	Психологическая помощь - игровое взаимодействие по развитию эмоционально-волевой, коммуникативной и познавательных сфер ребенка.
Инструктор по физической культуре:	Физкультурные занятия
Инструктор по физической культуре (по плаванию):	Плавание
ПДО по ИЗО деятельности:	Занятия по изобразительной деятельности
Музыкальный руководитель:	Музыкальные занятия
ПДО по хореографии	Занятия по хореографии
Старшая медицинская сестра:	Обеспечение профилактических мероприятий и назначений врача, мониторинг здоровья ребенка, контроль за психофизическим состоянием

Зам.зав. по УВР:	Диагностико-прогностическая работа: изучение медико-психологических, возрастных, личностных особенностей; круга общения; выявление позитивных и негативных влияний в структуре личности ребенка;
------------------	--

3. Специальные условия для получения образования – не нуждается

4. Освоение образовательной программы: АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Целью** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи реализации Программы:**

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

## Программно-методическое обеспечение

### Содержательный раздел

<b>Область</b>	<b>Задача</b>	<b>Содержание</b>	<b>Ожидаемый результат</b>
<b>Речевое развитие</b>	<p>-развивать речевую активность ребенка;</p> <p>-развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми,</p> <p>- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <p>- формировать умение понимать содержание литературных произведений;</p> <p>- разучивать с детьми стихотворения.</p>	<p>Чтение сказок, потешек, рассказов, стихотворений.</p> <p>Разучивание с ними стихотворений, потешек, песенок.</p> <p>Составление рассказов о собственного имени «Я люблю...»</p> <p>Коллективные рассказы по картине.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>Поддерживает диалогическую форму речи, расширен словарный запас, понимает и проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>-развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату;</p> <p>- уточнять представления ребенка об основных цветах и их оттенках,</p> <p>-формировать умение смешивать и получать оттеночные цвета красок;</p> <p>- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;</p> <p>- формировать умение оценивать свои работы путем сопоставления с образцом, словесным заданием;</p>	<p>Рисование различных пород дерева, рисование улиц.</p> <p>Рисование человека, способы передачи движений рук и ног, наклона туловища.</p> <p>Рисование портрета.</p> <p>Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений.</p> <p>Сюжетно-тематическая аппликация.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>	<p>Знает цвета и их оттенки, умеет смешивать цвета для получения оттенков.</p> <p>Умеет оценить свою работу, что получилось, а что нет.</p> <p>Владеет кистью, карандашами, и фломастерами.</p> <p>Знает приемы лепки, и умеет передавать образ человека и животных.</p>

	<p>- развивать у ребенка чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>- формировать умение определять способ лепки (раскатывать, зачищать, вытягивать, соединять части и пр.);</p>		
<b>Познавательное развитие</b>	<p>– продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;</p> <p>– расширять и углублять представления ребенка о местах обитания, образе жизни животных и растений;</p> <p>– углублять и расширять представления ребенка о явлениях природы;</p> <p>-формировать умение ребенка устанавливать причинно – следственные связи;</p> <p>- развивать сенсорную способность ребенка, формировать умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения),</p> <p>- развивать ориентировочные действия на листе бумаги,</p>	<p>Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах.</p> <p>Игры, эксперименты с водой, песком, камнями.</p> <p>Игры и упражнения с строительными наборами.</p>	<p>Знает и называет диких и домашних животных их место обитания, образ жизни.</p> <p>Знает и называет явления природы.</p> <p>Может выделить предмет на ощупь, по запаху и вкусу.</p> <p>Ориентируется на листе бумаге и в пространстве.</p> <p>Знает прямой счет.</p> <p>Умеет соотнести цифру к количеству.</p> <p>Умеет образовывать цифровой ряд путем прибавления.</p>

	<p>- формировать умение образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе,</p> <p>- знакомит с количеством в пределах десяти;</p> <p>- формировать у ребенка умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;</p>		
<p><b>Игровая деятельность (социально-коммуникативное)</b></p>	<p>Вызывать у ребенка интерес к С/Р играм;</p> <p>– закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры;</p> <p>– формировать умение обыгрывать сюжеты,</p> <p>– формировать умение использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;</p> <p>– развивать воображение ребенка в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;</p> <p>– учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие</p>	<p>Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых, способствующим обогащению социально-бытового опыта ребенка.</p> <p>Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру: «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта», «Зоопарк», «Театр» и др.</p>	<p>Проявляет интерес к с/р играм, принимает на себя роль, умеет обыграть сюжет, построить сюжетную линию использовать предметы – заместители.</p>

	<p>эмоциональные реакции по ходу игры;</p> <p>– закреплять умения ребенка в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки.</p>		
<b>Физическое развитие</b>	<p>-развивать точность произвольных движений, формировать умение переключаться с одного движения на другое;</p> <p>– формировать умение выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;</p> <p>– воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>-формировать умение выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>– формировать умение прыгать: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>– формировать умение ловить мяч, отбивать мяч от пола;</p>	<p>Бег наперегонки, ловишки в кругу, поймай мяч, ловишки с мячом, эстафета парами, ударь по мячу.</p>	<p>Выполняет упражнения по словесной инструкции. Старается сохранять осанку во всех видах деятельности.</p> <p>Выполняет разный вид бега, может быть направляющим в колонне.</p> <p>Прыгает с опорой на обе ноги, через препятствие.</p> <p>Кидает и ловит мяч двумя руками. Умеет отбивать мяч от пола не менее 6 раз.</p>

### Индивидуальный маршрут коррекции речевого развития

Направление коррекционной работы		Содержание
Моторика	<p>Артикуляционная</p> <p>Мелкая</p> <p>Общая</p>	<p>Вырабатывать полноценное движение органов артикуляции, используя фотообразцы и д/материал (воздушные шарики, бумажные бабочки).</p>

		<i>Развивать четкие движения пальцев рук, д/и «Рисовалочка» (обводка по контуру). Двигательные упражнения и имитация действий</i>
Просодика: Голосовые функции, темп речи, интонация, речевое дыхание		<i>Двигательные упражнения с речевым сопровождением (под звучащие муз. инструменты).</i>
Фонематические процессы		<i>Закрепить ряд гласных звуков (а, о, у, и, ы). Развивать слуховое внимание на неречевых звуках в д/играх «Кто как кричит?», «Кто позвонил?», «Чей голос громче?». Развивать звуковую сторону речи используя фольклорные формы из сказок.</i>
Звукопроизношение		<i>Подготовить речевой аппарат к постановке свистящих звуков. Автоматизировать звуки в разных позициях и закрепить в разговорной речи.</i>
Слоговая структура слова		<i>Работа над словами с открытыми и закрытыми слогами. Речевой материал из обиходного словаря.</i>
Лексика		<i>Расширять и активизировать словарь, используя лексические темы: «Моя семья», «Части тела», «Овощи-фрукты», «Времена года» и т.д.</i>
Грамматический строй речи		<i>Учить отвечать простым предложением, формировать категории множественного числа в д/играх «Где сколько?»</i>
Связная речь		<i>Улучшать навыки общения с детьми. Оречевлять свои действия в повседневной жизни детского сада, описывать свои игрушки, участвовать в детских утренниках.</i>

### Перспективное планирование деятельности педагога-психолога

Основные направления	Содержание	Сроки
Работа с ребенком	1. Психолого-педагогическое обследование с целью точного выявления причин, структуры и степени выраженности отклонений в развитии, с целью выявления особенностей психического развития.	Сентябрь-октябрь
Диагностическое направление	2. Психолого-педагогический мониторинг: выявление особенностей динамики <u>Ф.И ребенка</u> .	Апрель-май
Коррекционно-развивающее направление	1. Составление индивидуального маршрута сопровождения <u>Ф.И ребенка</u> .	В течение года



	<p>2. Проведение фронтальной (подгрупповой) деятельности по помощи в адаптации, ознакомлению с окружающим миром, развитию эмоционально-волевой, коммуникативной сферы ребенка.</p> <p>3. Проведение индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности согласно задачам и содержанию работы, отраженных в планах индивидуального сопровождения детей.</p>	В течение года
<p><b>Работа с педагогами</b> Консультативное направление</p>	<p>1. Планирование коррекционно-образовательной деятельности с учетом комплексного обследования <u>Ф.И ребенка</u>.</p> <p>2. Консультации для специалистов-участников коррекционно-образовательного процесса <u>Ф.И ребенка</u>.</p> <p>3. Консультации, беседы, семинары-практикумы для воспитателей группы</p>	<p>Октябрь</p> <p>В течение года В течение года</p>
<p><b>Взаимодействие с родителями</b> Консультативное направление</p>	<p>Консультации, беседы, семинары-практикумы, родительские собрания, родительские гостиные для родителей ребенка.</p>	В течение года

#### Календарно-тематическое планирование работы педагога-психолога

Месяц	Программа	Количество занятий	Программное содержание	Формы работы
Сентябрь, октябрь	<p>«Давайте жить дружно!» Крюкова С.В. Слободяник Н.П.</p>	7 занятий	<p>Развивать у детей чувство принадлежности к группе, навыки позитивного социального поведения. Повышать уверенность в себе, Развивать произвольность, развивать координацию движений, слуховое восприятие. Формировать позитивное отношение к сверстникам.</p>	Подгрупповые
Ноябрь - март	<p>«Я—Ты—Мы» Сост.: О.Л.Князева состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания,</p>	24 занятия	<p>Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других.</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные</p>

	взгляды» и «Социальные навыки».		Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций. Способствовать формированию хороших отношений между детьми и взрослыми.	
--	---------------------------------	--	--	--

## Приложение 3

### 3.1. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

#### Логопедическая работа

#### Подготовительный этап

*Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:* «Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?» и др.

*Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики:* «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пять человечков», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

*Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций:* «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки»,

«Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:** «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

**Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:** «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

### Основной этап

**Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», и др.

**Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:** «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра

на пианино», «Корова», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

**Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:** «В гостях у бабушки

Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки», «Учитель–ученик», «Шифровальщики», «Школа», «Летела ворона» и др.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Игра

#### Сюжетно-ролевые игры

**«Семья»:** «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Поездка семьи на дачу», «Семья посещает магазин» и др.

**«Транспортные средства»:** «Поездка на поезде», «Путешествие по рекам на катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая по-мощь на дежурстве», «Экскурсионный автобус» и др.

**«Магазин»:** «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новому году», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды» и др.

**«Парикмахерская»:** «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

**«Будь здоров!»:** «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

**«Школа»:** «В магазин за школьными принадлежностями», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

**«Почта»:** «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу» и др.

**«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра):**

«Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

**«Азбука пожарной безопасности»:** «Вызов пожарных», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

**«Космос»:** «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

**«Строители и инженеры»:** «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

**«Театр»:** «В музыкальной студии», «Драматический театр», «Кукольный театр», «Театр моды» и др.

**«Мы творим»:** «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

## **Театрализованные игры**

***Игры и упражнения на развитие воображаемых движений***

***(пантомимы и игры-пантомимы):***

«Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна» и др.

***Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях:***

«Дождик», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

**Представления о мире людей и рукотворных материалах**

***Настольно-печатные и словесные игры:*** «Автотранспорт» (кон

структор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадайка», пазлы, «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

**Театрализованные игры:** «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка» и др.

**Игры-пантомимы, этюды:** «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

**Сюжетно-дидактические игры:** «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Путешествие по рекам и на прогулочном катере», «Семья посещает магазин», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

### **Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

**Дидактические игры:** «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

### **Сюжетно-ролевые игры:**

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями

посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

*«Школа»:* «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

*«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра):* Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

*«Азбука пожарной безопасности»:* «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

*Сюжетно-дидактические игры:* «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин» и др.

*Театрализованные игры:* по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

## **Труд**

*Обучающие игровые ситуации:* «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Дежурные по столовой», «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.)», «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Сажаем и выращиваем лук, горох, картошку», «Сервируем стол», «Учимся застегивать, завязывать», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Познавательное развитие»**

#### **Конструирование**

**Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов:** «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

**Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления:** «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», ««Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фо-тографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюи-зенера», «Танграм», «Что изменилось?» и др.

### **Развитие представлений о себе и об окружающем мире**

**Настольно-печатные и словесные игры:** «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные)», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.

**Театрализованные игры:** «Девочка-снегурочка», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик» и др.

**Игры-пантомимы, этюды:** «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

**Сюжетно-дидактические игры:** «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

### **Элементарные математические представления**



**Игры и игровые упражнения с Монтессори-материалами:** «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Весовые таблички», «Геометрические тела», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Красные штанги», «Металлические (пластмассовые) вкладыши», «Триномиальный куб» и др.

**Дидактические игры:** «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Танграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть — целое» и др.

**Сюжетно-дидактические игры:** «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Речевое развитие»**

**Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:** «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова» и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительное творчество**

**Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием:** «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?»

«Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

**Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой:** «Добавь детали», «На

что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куса пластилина?» и др.;

**Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией:** «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

## Музыка

**Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные**

**игры:** «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

Физическая культура

**Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой**

**Упражнения в построении и перестроении:** «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Стой!», «Чье звено быстрее соберется», «Музыкальные змейки», «Осень», «Автомобили» и др.

**Упражнения в ходьбе:**

– в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями рук;

– обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;

– приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

### ***Упражнения в равновесии:***

– ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на голове, с перешагиванием брусков, приседая на середине скамьи, подбрасывая мяч вверх, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;

- ходьба по узкой рейке на носках;
- пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбегать с нее;
- балансировка на медболе;
- ходьба со ступа на ступа разной высоты.

### ***Упражнения в беге:***

– бег противходом, «змейкой» между предметами, с препятствиями, со сменой направления, со сменой направляющего; бег в рассыпную, наперегонки, по пересеченной местности и др.;

- бег со старта из разных исходных положений;
- игры «Обручи», «Бездомный заяц», «Птицы в гнездах», «Пустое место», «Воробьи – вороны» и др.

### ***Упражнения в прыжках и подпрыгивании:***

– подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;

- прыжки через ступа, с опорой на скамью, со сменой ног;
- сочетание прыжков с другими видами движений;
- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок», «Чей красивее прыжок?», «Успей выпрыгнуть», «Птицы на дереве», «Классики» и др.

### ***Упражнения в лазании, ползании, перелезании, подлезании:***

– ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;
- пролезание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);
- перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;
- лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет,

- сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;
- игры «Мыши и кот», «Разведчики», «Пройди под веревкой»

***Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:***

- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками, одной рукой;
- бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в цель;
- игры «Из круга вышибало», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мяч водящему», «Сбей кеглю».

***Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах:*** «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

***Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:***

- поочередное касание большим пальцем правой руки второго, третьего, четвертого и пятого пальцев в обычном и максимальном темпе;
- то же пальцами левой руки;
- то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и быстром темпе;
- пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки, похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого;
- максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;
- поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;
- сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;
- то же, начиная с мизинца;
- скатывать пальцами правой (левой) руки лист бумаги

в компактный шарик без помощи другой руки.

***Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:***

– укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);

– одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);

– одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки – по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;

– отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

***Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата:*** «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

***Обучающие игры:*** «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для пальцев кисти», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», Босохождение по ребристой доске, массажным коврикам, занятия на офтальмотренажере; игровые упражнения на дыхание «Загони теннисный шарик в ворота», «Летающий ватный шарик», «Задууй свечу», «Надуем большой воздушный шар», «Ветерок»

***Проблемные ситуации:*** «Если на улице мороз», «Как я буду закаляться», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Плаваем в бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Сосульки могут быть опасными», «Уши мыть или не мыть», «Чтобы волосы были здоровыми», «Почему зубы не любят конфеты» и др.

### ***Сюжетно-ролевые игры:***

***«Азбука здоровья и гигиены»:*** «В аптеке», «На приеме у врача в поликлинике»

«Магазин»: «На продуктовом рынке», «Покупаем одежду в магазине» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

(См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

**Театрализованные игры:** «Как зайка ходил к главному врачу», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ

### ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

**Малые фольклорные формы:** «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные», «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки и др.

**Русские народные сказки:** «Бобовое зернышко», «Василиса Прекрасная», «Волк и коза», «Ворона и рак», «Гуси-лебеди», «Журавль и цапля», «Заяц-хвоста», «Кашка из топора», «Кот и лиса», «Кочеток и курочка», «Лиса и волк», «Лиса и дрозд», «Лиса и журавль», «Лиса и заяц», «Лиса и кувшин», «Лиса и тетерев», «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Морозко», «Мужик и медведь», «Петушок — золотой гребешок», «По щучьему веленью», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» и др.

**Сказки народов мира:** «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, перекл. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

**Произведения классической и современной литературы:** Аким Я.

«Жадина», «Неумейка», *Берестов В.* «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки»; *Бианки В.* «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка»; *Владимирский Ю.* «Чудаки»; *Даль В.* «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик»; *Драгунский В.* «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др.; *Есенин С.* «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает»; *Житков Б.* «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок»; *Зайцев Г.* «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра»; *Зимица М.* «Азбука этикета»; *Зотов В.* Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина»; *Катаев В.* «Цветик-семицветик»; *Козлов С.* «Облака», «В порту», «Катерок» и др.; *Коростылев В.* «Королева Зубная щётка»; *Крылов И.* «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь»; *Маршак С.* «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.; *Михалков С.* «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки»; *Носов Н.* «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.; *Осеева В.* «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее»; *Остер Г.* «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др.; *Паустовский К.* «Кот-ворюга», «Теплый хлеб»; *Плещеев А.* «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи»; *Пришвин М.* «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.; *Пушкин А.* «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»); *Сеф Р.* «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю»; *Синявский П.* «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория»; *Сладков Н.* «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса-плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц»; *Скребицкий Г.* «Всяк по-своему»; *Толстой Л.* «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза»; *Тютчев Ф.* «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою»; *Ушинский К.* «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др.; *Фет А.* «Ласточки пропали», «Чудная картина»; *Хармс Д.* «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?»; *Чарушин Е.* «Медвежонок»

и др.; *Чуковский К.* «Краденое солнце», «Путаница», «Радость»; *Цыферов Г.* «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); *Усачев Э.* «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», «Шкатулка», «Эх!»; *Энтин Ю.* «Было дело...», «Зачем мальчишкам карманы», «Сладкая песенка». И другие произведения писателей и поэтов.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА**

*Художественные картины:* *Авилов М.* «Поединок на Куликовом поле»; *Айвазовский И.* «Море», «Черное море»; *Бродский И.* «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; *Васнецов В.* «Алёнушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; *В. Ван Гог* «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; *Волосов В.* «В Петергофском парке», «Деревенский натюрморт»; *Глазунов И.* «Верочка со свечой»; *Грабарь И.* «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; *Денисов Г.* «Подъем Александровской колонны»; *Кандинский В.* «Золотое облако»; *Кончаловский М.* «Поднос и овощи»; *Кончаловский П.* «Сирень у окна»; *Куинджи А.* «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; *Лактионов А.* «Письмо с фронта»; *Левитан И.* «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень»; *Поленов В.* «Заросший пруд»; *Репин И.* «Букет цветов», «Стрекоза»; *Рерих Н.* «Заморские гости», «Закат», «Ростов Великий»; *Серов В.* «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; *Толстой Ф.* «Букет цветов, бабочка и птичка»; *Хруцкий И.* «Цветы и фрукты»; *Шишкин И.* «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и другие произведения художников.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

*Произведения декоративно-прикладного искусства:* малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

## **ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Слушание**

«Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского; «Голодная кошка и сытый кот» В. Салманова; «на слонах Индии» А. Гедике; «Болезнь куклы» П.И. Чайковского; «Клоуны» Д. Кабалевского; «Страшилище» В. Витлина, «Вальс» Д. Кабалевского; «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко; Цикл



фортепианных произведений «Времена года» П. И. Чайковского, «В пещере горного короля» Э. Грига; «Вальс» Г. Свиридова; «Жаворонок» М. Глинки; «Весело – грустно» Л. Бетховена; «Веселый крестьянин» Р. Шумана.

### **Пение**

«Куда летишь, кукушечка?» (р.н.м.); «Котенька – коток», «падают листья» М. Красева; «Во поле береза стояла» (р.н.п.); «Урожайная» А. Филиппенко; «Саночки» А. Филиппенко; «Дед Мороз» В. Витлина; «От носика до хвостика» М. Парцхаладзе; «Песенка друзей» В. Герчик; «Про козлика» Г. Струве; «Лиса по лесу ходила» (р.н.п.); «Ой, вставала я ранешенько» (р.н.п.); «Моя Россия» Г. Струве; «Пестрый колпачок» Г. Струве; «Наша елка» А. Островского; «Зимняя песенка» М. Красева; «Горячая пора» А. Журбина; «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Нежная песенка Г. Вихаревой; «Мамина песенка» М. Парцхаладзе; «Солнечный зайчик» В. Голикова; «Зеленые ботинки» С. Гаврилова; «До свидания, детский сад» А. Филиппенко.

### **Музыкально – ритмические движения**

«Ходьба и бег» Ф. Надененко, «Упражнение для рук» (р.н.п.); «Три притопа» Н. Александрова; «Хлопки в ладоши» Ф. Шуберт; «Шаг и поскоки» обр. Л. Вишкарева, «Мячики» Л. Шитте»; «Качание рук с лентами» обр. Л. Вишкарева; «Ветер и ветерок» Л. Бетховен; «Всадники и упряжки», «Маршируем» Н. Леви; поскоки, «Большие крылья» (арм. н. м.); «Вологодские кружева» И. Лаптева; «Дождик» Н. Любарского; «Марш» И. Дунаевского; Контрданс Ф. Шуберта; «Прялица» (р.н.м. обр. Т. Ломовой).

### **Развитие чувства ритма, музицирование**

«Андрей – воробей» (р.н.м.); « Я иду с цветами», игра «Музыкальный квадрат», «Гармошка» Е. Тиличевой, «Сел комарик на дубочек», «Скок – скок», «Дирижер», «Гусеница», «Аты – баты, шли мышата», «Эхо», игра в имена.

### **Пальчиковая гимнастика**

«Дружат в нашей группе», «Мы делили апельсин», «Идет коза рогатая», «Птички полетели, крыльями махали», «Вышла кошечка вперед», «Вырос цветок на поляне», «В гости к пальчику», «На поляне дом стоит», «Гномы», «Утро настало», «Мостик горбатый», «Паук», «Две сороконожки».

## Пляски, игры, хороводы

«Здравствуйте», «Пляска с притопами» (укр.н.м.); Пляска «Хлоп –хлоп» (эст. н.м.); хоровод «Ворон» (р.н.п.); Игра «Чей кружок быстрее соберется?» обр. Т. Ломовой; игра «Как у нашего Мороза», Игра «Не выпустим», Пляска «Дружные тройки» И. Штрауса, пляска «Веселые дети» обр. Т. Ломовой; Хоровод «Как на тоненький ледок»; игра «Ловишки» Й.Гайдна, игра с бубном М, Красева, игра «Кино –фото» любая эстрадная мелодия; Танец с хлопками (к.н.м. обр. Т. Ломовой; игра «Плетень»;

Игра «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличевой; Игра «Ищи» Т. Ломовой;

Танец с ложками (Р.н.м. «Выйду на улицу»), Игра «Кто скорее?».

## ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ

### ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ

#### ДЛЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

- Автомобили детские (грузовые и легковые), игрушки с подвижными частями на колесах.
- Авторские игры и материалы: блоки Дьенеша; игры Б. Никитина «Дроби комплект» (1, 2, 3-й категорий сложности), «Сложи квадрат» (1, 2, 3-й категорий сложности), мировые головоломки: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др.; палочки Кюизенера (*см. Примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения*).
- Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами.
- «Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры сложности» (Г. В. Бабина), «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста» (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др.
- Альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизенера: «На золотом крыльце...», «Давайте вместе поиграем» (сост. Б. Финкельштейн, Н. Лелявина); «Игры с цветными счетными палочками» (сост. Э. Хвостова); «Поиск заповедного клада», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков» (сост. Б. Финкельштейн и др.) и др.
- Атрибуты для игр-драматизаций: домик-теремок и т. п.
- Компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.
- Балансировочные подушки.
- Баскетбольная корзина на стойке — 2 шт.

- Баскетбольный мяч.
- Малые батуты, используемые в помещениях.
- Безопасные точилки для карандашей.
- Бельевые прищепки (игрушечные наборы и бытовые хозяйственные прищепки разных цветов и размеров).
- Библиотека: книжная полка или стеллажи, книжки-игрушки, детские книги, книжки-самоделки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей.
- Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника и др.).
- Буквенные ребусы.
- Вазочки, флажки, цветы, веточки, пластмассовые деревья, елочки.
- Весы разных видов: безмен, весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов, весы электронные.
- Вешалка (специально оборудованная), на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена.
- Ворота футбольные пластиковые — 2 шт.
- Воротики для пролезания, подлезания и прокатывания.
- Гантели: насыпные, цветные неопроновые и др.
- Геометрические конструкторы (большой и малый).
- Геометрические фигуры (разной величины).
- Гимнастическая деревянная лестница (высота 2,5 м, ширина пролета 70–100 см, диаметр перекладины 2,5–3 см, расстояние между перекладинами 20–22 см).
- Гимнастические мячи (диаметром 30–40 см).
- Гимнастические скамейки (длина 2,0 м, ширина 24 см, высота 20 см; длина 2,5–4 м, ширина 24 см, высота 30 см).
- Гимнастическая деревянная стенка (высота 2,7 м, ширина пролета 80 см, 4–6 пролетов, диаметр перекладины 3 см, расстояние между перекладинами 22 см).
- Гирлянды, бусы, разнообразные по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.).
- Глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), народные игрушки из дерева (матрешки, настольный театр с хохломской росписью), из соломы (куколки).
- Глобус.

- Головоломки (варианты: пазлы, «Монгольская игра», «Колумбово яйцо» «Танграм» и др.)
- Городки пластмассовые.
- Графические схемы предложений, слов, слогов.
- Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, стиральная машина, гладильная доска, пылесос, миксер, пылесос, микроволновая печь и т. п.)
- Детские ведра, грабли, лейки и лопатки и др.
- Детские деревянные и пластмассовые наборы бытовых инструментов.
- Детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности», «Азбука здоровья и гигиены»
- Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения о безопасном поведении в доме, на улице и в природе, о родном крае, природе России, народных промыслах, героях России, о труде пожарных, полицейских, водителей транспортных средств, врачей, строителей и др.
- Детские книги познавательного содержания о жизни, культуре, истории разных стран, с иллюстрациями, посвященные правам и обязанностям детей и взрослых.
- Детские столы для занятий изобразительной деятельностью.
- Детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.).
- Детские ножницы.
- Детские телефоны.
- Детские фартуки.
- Деревянные ложки.
- Деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита и др.); наряду с отдельными атрибутами мебели используются посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.)
- Видео и компакт-диски с фрагментами кинофильмов, телепередач, отражающих жизнь и деятельность людей, их отношение к безопасности жизнедеятельности, труд спасателей, особенности жизни растительного и животного мира и т. п.
- Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «В мире сказки» (игры-печатки), «Времена года», «Где, чей домик?», «Два медведя», «Деревенский дворик», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству),

«Игрушки», «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Логопедическое лото», «Магазин», «Матрешки», «Мозаика из палочек», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Набор арифметический», «Одеваем куклу», «Один — много», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Соседи по планете», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Угощаем куклу», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», ««Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек» и др.

- Дидактические игрушки: бусы со шнурками для нанизывания, кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты и др.
- Дидактические игрушки для развития зрительно-пространственного гнозопраксиса.
- Дидактические книги (альбомы) о ярких событиях из истории России, книги о символике России.
- Дидактический литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.
- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др.
- Длинные (слово) и короткие (слог) полоски .
- Доска настенная для рисования мелом, фломастерами, маркерами, расположенная на высоте, соответствующей росту детей.
- Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната 6 см).
- Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.).
- Доска гладкая с зацепами (длина 2,5 м, ширина 20 см, высота наклона 3 см).
- Дуга большая (высота 50 см, ширина 50 см).
- Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см).
- Живые объекты: растения с различными по форме, фактуре и поверхности, окраске листьями (например, бегония, алоэ, спаргакус и др.).
- Зеркало (большое настенное и индивидуальные детские зеркала).
- Зонтики (большие и маленькие).
- Звукозапись гимна России.

- Игровые лабиринты (объемные и плоскостные).
- Игровые модули и наборы: «Магазин с прилавком», «Автобус», «Корабль», «Паровозик», «Парикмахерская» и другие наборы в соответствии с тематикой игр
- Игровой набор «Набрось кольцо», «Серсо» и другие кольцебросы
- Игровые приспособления для шнуровки: например, «Ежик», «Грибок», «Теремок» и др.
- Игровые сенсорные панно и панели.
- Игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Деда Мороза, Снеговика, доктора Айболита, Львенка, Лунтика, Карлсона, Телепузика, Смешариков и др.
- Игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок и др.; звучащие: погремушки, неваляшка и др.)
- Изделия народного творчества (игрушки, предметы быта и т. п.)
- Иллюстрированные книги-азбуки
- Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др.
- Иллюстративный материал к музыкальной деятельности: фотографии, репродукции, портреты композиторов и др.
- Инвентарь для детского труда: ведра, грабли, лопатки, лейки, тазики, тряпочки и др.
- Календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.
- Канат для перетягивания.
- Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток.
- Картинки с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, школа, поликлиника и т. п.
- Карточки с изображением различного количества предметов
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки
- Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет Президента)
- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины
- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой,

социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами

- Карточки с чистоговорками, стихотворными диалогами
- Карточки с изображениями букв с недостающими элементами, буквами, неправильно расположенными в пространстве, буквами «в шуме».
- Клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем.
- Коврик массажный для профилактики плоскостопия.
- Коврик со следочками.
- Конструкторы настольные и конструкторы-трансформеры
- Контейнер для хранения мячей передвижной.
- Корзины разной величины.
- Кормушки для птиц.
- Коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши, коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм.
- Красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кубики.
- Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус.
- Куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний и др.
- Куклы театральные (для перчаточного театра, объемного настольного театра, куклы бибабо, куклы-марионетки и др.)
- Кукольные коляски.
- Кукольные постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и т. п.).
- Линейки (портняжные, складные — деревянные и пластмассовые и др.), рулетки измерительные.
- Магнитная доска.
- Магнитофон с CD-дисками с записями различных мелодий и детских песен, DVD, телевизор.
- Массажные кольца, валики, мячи
- Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал).
- Материалы для лепки: цветное тесто, пластилин, глина;

- Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата
  - Маты детские напольные.
  - Мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, строения и т. п. для обыгрывания построек.
  - Мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы и т. п.).
  - Мини-огород (посадка лука, крупных семян, например, фасоли, гороха).
  - Мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные, из мягкого полимерного материала и др.
  - Музыкально-дидактические игры на обогащение слухового сенсорного опыта детей, на определение характера музыки, на развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувства ритма
  - Музыкальные игрушки: губная гармошка, погремушки, бубен, гусли, гитара, дудочка, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки, металлофон и др.
  - Музыкальные инструменты К. Орфа (губная гармошка, свирель, бревна музыкальные, бутылочки музыкальные, трещотки и др.)
  - Муляжи грибов, овощей, фруктов, грибов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и других материалов.
  - Мяч-медицинбол.
  - Мячи разных размеров (большие, средние (диаметр 12–15 см, 20–25 см) и малые (диаметр 6–8 см), отличающиеся по весу (легкие и тяжелые), цвету
  - Мячи-фитболы.
  - Наборы белого и цветного мела, уголь для рисования, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, волокнистых карандашей разной толщины, наборы цветных восковых мелков, наборы цветных красок, кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см), тампоны из поролона или ваты разных размеров.
  - Наборы геометрических фигур различных цветов и форм (объемных и плоскостных)
    - Наборы детской мебели: комплект детской мягкой мебели
    - Наборы детской кухонной и чайной посуды.
    - Набор для бадминтона.
    - Набор для подвижных игр в контейнере.
    - Наборы детских инструментов.



- Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева или картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и др.
- Наборы лент и полосок разной ширины и длины.
- Наборы картинок (иллюстрированных альбомов, журналов) по исторической тематике: «История России», «История города», «История моды», «История транспорта», «Эволюции обычных вещей» и др.
  - Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
  - Наборы картинок для группировки и обобщения по различным лексическим темам: «Животные», «Птицы», «Растения», «Мебель», «Транспортные средства», «Технические средства» и др.
  - Наборы картинок (альбомов) с изображением природы, национальных костюмов, жилищ, быта, традиционных занятий народов мира и России.
  - Наборы картинок (фотографий) географической и исторической тематики: «Кемерово», «Москва», и др.
  - Наборы счетного и геометрического материала.
  - Наборы цифр от 1 до 10 из дерева, картона.
  - Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»: Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь: народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома: изделия народных промыслов»; «Защитники Отечества» и др.
  - Настенный календарь погоды.
  - Настольно-печатные игры.
  - Обручи (диаметром 55–60 см)
  - Объемные и плоскостные модели птиц, животных (мягкие, ПВХ, деревянные, полистироловые и др.).
  - Одежда для кукол: современная, профессиональная, национальные костюмы.
    - Палки гимнастические (75 см) (\*\*).
    - Печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов.
    - Пластмассовые кубики, кегли и шары.
    - Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты»,

«Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности» и т. п.

- Приспособления для массажа рук: мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный и др.
- Природные материалы (песок, вода, шишки, плоды).
- Прищепки и основы для создания различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.).
- Произведения декоративно-прикладного искусства (с учетом национально-регионального компонента): глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), предметы, в том числе игрушки, из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочки на подносе, расписные деревянные яйца, подставки к ним), из соломы (куколки, картинки), предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда и т. п.)
- Прозрачные емкости или емкости, с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся природные и бросовые материалы (кру-па, песок, фасоль, ракушки, камешки, скорлупа орехов, яиц и т. п.).
- Прозрачные пластмассовые бутылки, пузырьки, банки, стаканы для опытов на понимание принципа сохранения количества, для определения разного и одинакового количества, уровня воды в бутылке и т. п.
- Просеянный и прокаленный песок.
- Пульверизаторы.
- Рисунки-образцы и фотографии различных построек из полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек
- Рисунки различных лабиринтов, указка или карандаш для ориентировки в лабиринте.
- Российский флаг.
- Ростомер детский.
- Санки-ледянки.
- Сачки, сита разных размеров (большие, средние, маленькие), ковшики (глубокий, мелкий, большой, средний, маленький) и т. п.
- Сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пятисоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные.
- Свистки и различные свистульки.

- Сенсорные коврики и дорожки.
- Синтезатор.
- Скульптуры малых форм, изображающие животных, растения (грибы, корзинки с овощами и фруктами и др.) (
  - Слоговые таблицы
  - Совочки, формочки, миски, ведра, флажки, искусственные цветы и т. п.
  - Стаканчики для кисточек, для краски.
  - Стеки.
  - Счетные палочки и полоски
  - Театральные ширмы настольные и напольные
  - Тетради и альбомы для дорисовывания, книги-раскраски
  - Тарелки летающие
  - Трафареты букв, цифр.
  - Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки.
  - Флажки разноцветные.
  - Формочки для песка (с изображением овощей, фруктов, геометрических фигур, цифр и др.).
- Футбольный мяч.
- Часы разных видов: механические с арабскими и римскими цифрами, электронные, песочные на разные интервалы времени и др.
- Шнуры плетеные короткие и длинные.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

*Аришневская И.Л.* Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.2004

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — М.: ДРОФА, 2008.

*Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. Подготовительная группа. Ч.1 —СПб.: Детство-Пресс, 2008. И др.

*Гуткина Н.И.* Психологическая готовность к школе - СПб.,2004

*Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях /* Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.

*Дубровина И.В.* Готовность к школе - М.,2001

*Дьяченко О.М.* Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. Уч. центр Венгера.- М.,2004

*Зайцев Г. К.* Уроки Айболита. Расти здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

*Зайцев Г. К.* Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

*Картушина М.Ю.* Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. — М, 2007

*Картушина М.Ю.* Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 - 7 лет. — М, 2007

*Крупенчук О.И.* Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.

*Крюкова С.В.* Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет — М.: Генезис, 2002

*Крюкова С.В., Слободяник Н.П.* Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие — М.: Генезис, 2003

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. *Лопатина Л. В.* Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.

*Нищева Н.В.* Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. И доп. В соответствии с ФГОС ДО. — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

*Овчинникова Т.С.* Логопедические распевки. —СПб, КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С., Симкина А.А.* Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО,

*Пасечник Л.В.* Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В .Секачев, 2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

*Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.* Воспитание и обучение детей

дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

*Хухлаева О.В.* Практические материалы для работы с детьми 3-9. — М., 2006.

*Хухлаева О.В.* Тропинка к своему Я. Дошкольники. — М., 2005

Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2003

**Учебно-методическая литература  
для расширения профессиональной  
компетентности педагогов,  
работающих по Программе**

*Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2009.

*Альтхауз Д., Дум Э.* Цвет, форма, количество. — М.: Просвещение, 1984.

*Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.

*Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.

*Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.

*Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.* Образовательная область «Социа-

лизация» /Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Бойков Д.И., Бойкова С.В.* Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда.— СПб.: НОУ «Союз», 2004.

*Венгер Л. А.* Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение,

1969.

*Выготский Л. С.* Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просве-

щение, 1991.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В. П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Доман Г.* Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.

*Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филочева Т. Б.* Логопедия.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Лалаева Р. И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи.

— СПб., 2006.

*Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.

*Парамонова Л. А.* Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

*Рыжова Н. А.* Экологическое образование в детском саду. — М.: Карапуз-Дидактика, 2004.

*Рыжова Н. А.* Программа «Наш дом — природа»: Пособие для педагогов. — М.: Исар, 1998.

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.

*Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А.* Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.

*Шуленко Е. Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е. Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шаховская С. Н., Худенко Е. Д.* Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.

*Эльконин Д. Б.* Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

И другая литература по общей и коррекционной педагогике, педагогической и специальной психологии.

## Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития несовершеннолетних обучающихся

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 229 осуществляется в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (п.3.2.3.)

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания основной образовательной программы МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида». В педагогической диагностике (мониторинге) используются общепринятые критерии развития детей и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения основной образовательной программы МБДОУ разработана для обучающихся каждой возрастной группы: 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

**Оценка** педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- низкий уровень (1 балл): ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- низко-средний уровень (2 балла): ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- средний уровень (3 балла): ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- средне-высокий уровень (4 балла): ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- высокий уровень (5 баллов): ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Таблицы** заполняются:

- для детей 2-3 лет - 1 раз в год, в мае (этап завершения раннего детства);
- для детей 3-4 лет – 1 раз в год, в сентябре;
- для детей 4-5 лет – 1 раз в год, в сентябре;
- для детей 5-6 лет – 1 раз в год, в сентябре;
- для детей 6-7 лет – 2 раза в год, сентябре и мае (этап завершения дошкольного детства).



## **Технология работы с таблицами:**

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения ООП.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, например, в группах компенсирующей направленности для подготовки к психолого-педагогическому консилиуму. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделить детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей ДООУ.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые педагоги используют для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой обучающихся. Музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования, другие специалисты принимают участие в обсуждении достижений обучающихся группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

# Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития ребенка 5-6 лет

Примеры описания инструментария по образовательным областям

## *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

## *Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».



<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>										

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии	Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	Ориентируется в пространстве (насебе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)	Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)	Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и-1)	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением	Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
		сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь
1.											
2.											
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>											

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы	<b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b>
		сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь
1.						
2.						
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>						

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества	Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)	Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	<b>Итоговый показатель</b> по каждому ребенку (среднее значение)
		сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь
1.									
2.									
	<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>								

## Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	<b>Итоговый показатель</b> по каждому ребенку (среднее значение)
		сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь
1								
2								
	<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>							

Выводы (сентябрь):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития ребенка 6-7 лет

Примеры описания инструментария по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба {показываем схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выберите необходимое для себя. Кто что будет делать?»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и заинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.  
Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».









---

---

---

---

---

---

