

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 229  
«Детский сад комбинированного вида»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
протокол № 1  
«31» августа 2021 года

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ № 229  
\_\_\_\_\_ Г.В. Шахманова  
«31»августа 2021 года  
Приказ № 110/13 от 31.08.2021

**Рабочая программа воспитателя  
старшей группы  
общеразвивающей направленности  
№ 4 «Почемучки»  
на 2021 – 2022 учебный год**

Разработчики:  
Серикова Н.А.,  
Виканова К.В.,  
воспитатели

## Содержание

| №<br>п/п |  | Стр. |
|----------|--|------|
| I.       | Целевой раздел   | 3    |
| 1.1.     | Пояснительная записка  | 3    |
| 1.1.1.   | Цели и задачи реализации Программы   | 5    |
| 1.1.2.   | Принципы и подходы к формированию Программы  | 7    |
| 1.1.3.   | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики  | 8    |
| 1.2.     | Планируемые результаты освоения Программы  | 18   |
| II.      | Содержательный раздел  | 24   |
| 2.1.     | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях   | 24   |
| 2.2.     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 28   |
| 2.3.     | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 41   |
| 2.4.     | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 53   |
| 2.5.     | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 54   |
| 2.6.     | Иные характеристики содержания Программы   | 60   |
| III.     | Организационный раздел   | 66   |
| 3.1.     | Материально-техническое обеспечение Программы  | 66   |
| 3.2.     | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 68   |
| 3.3.     | Режим дня  | 69   |
| 3.4.     | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 75   |
| 3.5.     | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 81   |
|          | Краткая презентация Программы  | 89   |
|          | Приложение 1. Планирование образовательной деятельности  | 91   |
|          | Приложение 2. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития несовершеннолетних обучающихся  | 93   |

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая Программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности МБДОУ № 229 (далее – Рабочая программа воспитателя) разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» и с учетом образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под. ред. Е.В. Соловьевой.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образовательного учреждения.

Рабочая Программа воспитателя разработана воспитателями группы.

Основные нормативно-правовые документы по дошкольному образованию, в соответствии с которыми, разработана Рабочая Программа воспитателя:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями в действующем законодательстве);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление Правительства РФ от 28.09.2020 № 28;

- «Организация развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами». Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич, Москва, 2014;

- Методические рекомендации по минимальной оснащенности образовательного процесса и оборудования в дошкольных образовательных организациях Кемеровской области. Кемерово, ноябрь 2014.

Рабочая Программа воспитателя предназначена для работы с несовершеннолетними обучающимися от 5 до 6 лет. Направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья.

Программа реализует принципы полноценного проживания ребенком дошкольного периода детства, индивидуализации образовательного процесса, поддержки детской инициативы в различных видах деятельности. Программа помогает организовывать работу по реализации 5-ти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Рабочая Программа воспитателя утверждена Педагогическим советом МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида».

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель и задачи деятельности педагогов по реализации рабочей программы воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности определяются федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида».

Образовательная Программа дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой определяет ключевые цели реализации основной образовательной Программы ДОУ:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Достижение поставленных ключевых целей предусматривает решение следующих задач (в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Радуга»):**

| <b>Цели</b>  | <b>Задачи</b>                            |
|--|--|
| Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни | Обеспечивать охрану здоровья             |
|  | Способствовать физическому развитию      |
|  | Способствовать физиологическому здоровью |
| Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка                                  | Способствовать становлению деятельности  |
|  | Способствовать становлению               |

|  |   |
|--|---|
|  | сознания  |
|  | Закладывать основы личности                     |
| Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства | Создавать атмосферу эмоционального комфорта     |
|  | Создавать условия для творческого самовыражения |

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Принципы, сформулированные федеральными государственными образовательными стандартами**

**(на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка):**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

##### **Дошкольный возраст**

##### **5-6 лет: «Уже большие»**

**Ключ возраста:** В возрасте около 5 лет в развитии ребенка происходит большой скачок: проявляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».



Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная

трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности

ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой - обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее,

выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения. **Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в игру «с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для

многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего. Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной

идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность. Отношение к себе.** Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т.е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают

появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т.е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.



**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка формируются предпосылки грамотности;

- ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры освоения Программы**

Ребенок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям

представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках – книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;

- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;

- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;

- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества, владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может менять его;

- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения – в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т.п.);

- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определенному полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознает себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств обучающихся решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;



- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Дошкольный возраст (3 -8 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные и рабочие программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников*

- *«Давайте жить дружно» С.В Крюковой,*
- *«Я, ты, мы» О.М. Князевой,*
- *Программа развития познавательной сферы (И.Д. Войтовой, М.А. Гуськовой и др.),*
- *«Рабочей программы педагога-психолога» Сиваковой С.И.*

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальные и дополнительные программы художественно-эстетического направления:*

*- «Рабочая программа музыкального руководителя», разработанная музыкальными руководителями Арёфьевой З.З., Мальцевой Е.Г., с учётом*

*парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;*

*- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности Резниченко Ж.В.;*

*- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по хореографии Мартемьяновой М.В.*

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям детей дошкольного возраста более подробно описано в основной образовательной Программе дошкольного образования «Радуга» (**Радуга**. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ [С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч.рук. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2014. – 232 с.:ил. (с.46-112).

*В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальные и рабочие программы физического развития:*

- *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука дорожной безопасности» Т.Б. Соколовой;*
- *«Рабочая Программа инструктора по физической культуре" М.Н. Новоселовой;*
- *«Рабочая Программа инструктора по физической культуре (обучение плаванию) Н.В. Пономаревой.*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся).

*Формы реализации Программы* (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

*Методы реализации Программы* — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

*Средства реализации Программы* (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные

человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 «Принципы и подходы Программы», то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Формы реализации Программы (дошкольник входит в мир социальных отношений):*

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- народные игры;
- хороводные игры;
- игры с правилами;
- сюжетно-ролевые игры;
- строительно-конструктивные игры;
- режиссерские игры;
- игры-драматизации;
- подвижные игры;
- наблюдения;

- праздники и развлечения;
- ситуации общения;
- проектная деятельность.

*Формы реализации Программы (формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества):*

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство;
- коллективный труд;
- совместные действия;
- наблюдение.

*Формы реализации Программы (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе):*

- проблемные ситуации;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- индивидуальные беседы;
- экскурсии, целевые прогулки.

*Методы реализации Программы (дошкольник входит в мир социальных отношений)*

- вызывающие эмоциональную активность:* воображаемые ситуации; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка;
- формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:* практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте — и сверстников); овладение

моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора;

□ *формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:* разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил;

□ *стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:* пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.

*Методы реализации Программы (формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества):*

□ *формирования нравственных представлений, суждений, оценок;* решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.

□ *создания у детей практического опыта трудовой деятельности:* приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.

*Методы реализации Программы (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе):*

□ *сравнения.* При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать — со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию.

*моделирования ситуаций* дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни.

*повторения*. Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний по основам безопасности. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность.

*экспериментирование и опыты*. Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.

*Средства реализации Программы (дошкольник входит в мир социальных отношений)*

- игра;
- общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание);
- формирование бытовых умений;
- предметно-практическая деятельность;
- художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

*Средства реализации Программы (формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества):*

- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство;
- мультфильмы, презентации;
- плакаты, наглядный материал.

*Средства реализации Программы (формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе):*



- объекты ближайшего окружения;
- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);
- продуктивная деятельность;
- труд, наблюдение за трудом взрослых;
- мультфильмы, презентации;
- плакаты, наглядный материал.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Формы реализации Программы (ребенок открывает мир природы и мир человека):*

- познавательные эвристические беседы;
- проектная деятельность;
- коллекционирование
- экспериментирование и опыты;
- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);
- наблюдения;
- акции;
- индивидуальные беседы;
- решение проблемных ситуаций;
- изобразительная и продуктивная деятельность;
- экскурсии.

*Формы реализации Программы (формирование математических представлений):*

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование
- проблемные ситуации
- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст);
- демонстрационные опыты;

- игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием);
- решение проблемных ситуаций;
- свободные беседы гуманитарной направленности;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде;
- моделирование.

*Методы реализации Программы (ребенок открывает мир природы и мир человека):*

- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов;
- практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты;
- словесные: рассказ; беседа; чтение.
- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

*Методы реализации Программы (формирование математических представлений):*

репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);  
 объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);

продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);

эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);

проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);

исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).

*Средства реализации Программы (ребёнок открывает мир природы и мир человека):*

объекты живой и неживой природы;

игры с экологическим содержанием;

комплекты наглядного материала;

музыка;

труд в природе.

социальная действительность,

художественные средства (литература, изобразительное искусство),

игрушки;

культурные памятники,

- комплекты наглядного материала,
- предметы рукотворного мира,
- видеофильмы, презентации.

*Средства реализации Программы (формирование математических представлений):*

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельной деятельности детей;
- дидактические игры для формирования математических понятий;
- занимательный математический материал.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Формы реализации Программы:*

- чтение литературного произведения с обсуждением;
- рассказ литературного произведения с обсуждением;
- беседа о прочитанном произведении;
- инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды);
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор;
- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий;
- занятия по речевому развитию, обучению грамоте;
- игры (дидактические, словесные);
- литературные досуги;
- сочинение загадок.

*Методы реализации Программы:*

Наглядные:

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

Словесные:

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

обобщающая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации;

инсценировки;

дидактические упражнения;

пластические этюды;

хороводные игры.

*Средства реализации Программы:*

общение взрослых и детей;

художественная литература;

культурная языковая среда;

изобразительное искусство, музыка, театр;

обучение родной речи на занятиях;

занятия по другим разделам Программы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Формы реализации Программы:*

познавательные беседы;

виртуальные экскурсии;

создание коллекций;

познавательные беседы;

- слушание музыкальных произведений;
- наблюдение природных объектов;
- игровая деятельность;
- чтение литературных произведений;
- тематические досуги;
- выставки детских работ;
- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;
- рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальные занятия;
- экспериментирование;
- изготовление украшений, декораций, подарков;
- конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам);
- конструирование из бросового и природного материала;
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах образовательной деятельности;
- пение, слушание;
- игра на музыкальных инструментах;
- музыкально-ритмические движения.

*Методы реализации Программы:*

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);

- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- наглядные, словесные, практические методы.

*Средства реализации Программы:*

- различные виды бумаги, красок, кисти, карандаши и др.;
- различные виды конструкторов;
- природный и бросовый материал;
- трафареты, шаблоны, образцы;
- аудио-, видеозаписи;
- музыкальные инструменты;
- альбомы по живописи, искусству;
- предметы искусства, декоративно-прикладного творчества;
- произведения искусства (музыкальные, изобразительные);
- эстетическое общение;
- природа;
- окружающая предметная среда;
- самостоятельная художественная деятельность;
- праздники.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формы реализации Программы (двигательная деятельность):*

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- физкультурные занятия;
- подвижные игры;
- утренняя гимнастика;

- гимнастика после дневного сна;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- музыкальные занятия;
- физминутки;
- прогулки.

*Формы реализации Программы (становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение элементарными нормами и правилами):*

- беседы;
- проблемные ситуации;
- рассматривание иллюстраций с обсуждением;
- закаливающие процедуры;
- прогулки.

*Методы реализации Программы:*

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни);
- тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя);
- словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа: словесные инструкции;
- практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

*Средства реализации Программы:*

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).



### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы,

разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования,

ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В расписании образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность детей* представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся

опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. *Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени* включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые

происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду

организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями**

### **Дошкольный возраст (3-8 лет)**

Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями более подробно описаны в основной образовательной Программе дошкольного образования «Радуга» (**Радуга**. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект/ [С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч.рук. Е.В. Соловьева]. – М.: Просвещение, 2014. – 232 с.:ил. (с.115-135).

#### **5-6 лет**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - с.116

Образовательная область «Познавательное развитие»

Мир природы и мир человека - с. 120

Математические представления – с. 123

Образовательная область «Речевое развитие» - с. 127

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» -с. 131

Образовательная область «Физическое развитие» - с. 135



## **Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства**

С целью обеспечения каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

✓ организуют условия для полноценной адаптации каждого ребенка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребенку возможность:

- осваивать новое пространство – группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;

- осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;

- устанавливать контакты со сверстниками;

✓ создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции (например, «Утро радостных встреч»);

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;

- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- ✓ поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- ✓ организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники – сюрпризы;
- отмечают общегосударственные праздники – Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала – Осенины, проводы зимы (Масленица), встреча весны;
- ✓ приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- ✓ удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т.п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного учреждения и т.п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать

различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- ✓ создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

### **Формы реализации Программы**

#### **Дошкольный возраст (3-8 лет)**

Преобладающими формами реализации Программы в дошкольном возрасте являются следующие виды деятельности (их 9):

1. Игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
2. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
3. Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).
4. Восприятие художественной литературы и фольклора.
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
8. Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
9. Двигательная активность (овладение основными движениями).

Все выше перечисленные формы (виды деятельности) осуществляются ежедневно.

### **Нормы жизни группы**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые поступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

В каждой группе обычно формируется своя субкультура. Она состоит из множества элементов, определяющих стиль жизни всех и каждого в отдельности: какие формы приветствия приняты и какие считаются за гранью возможного; какова форма обращения к взрослым (по имени или

имени и отчеству); кому отдаётся приоритет в общении (детям или взрослым); какие проявления детей считаются нужными и какие недопустимыми; как взрослые относятся к шуму и передвижениям детей по помещению.

Правила поведения в группе независимо от их содержания всегда формулируются позитивно: «Внимательно слушай других» (а не «Не перебивай других»), «Кричать и бегать можно на улице» (а не «Не кричи», «Бегать нельзя»), «Положи материалы так, чтобы их можно было найти» (а не «Не раскидывайте игрушки») и т. п. Правила вводятся постепенно, когда в них возникает потребность. Правила и их формулировки обговариваются с детьми. Правила оформляются не только словесно, но и в виде рисунков или символов. Правила вывешиваются на видном месте и служат наглядным напоминанием согласованных норм поведения.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Дошкольный возраст**

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папы, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель** взаимодействия с семьей – сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Партнерство с семьями воспитанников строится на основе взаимного уважения и добровольности.

### **Задачи ДОУ по взаимодействию с семьей:**

- постоянно изучать запросы и потребности в ДОУ семей, находящихся в сфере деятельности ДОУ;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с ДОУ режима дня для ребенка раннего и дошкольного возраста;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в ДОУ; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;

- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в ДООУ и в семье.

### **Основные направления взаимодействия ДООУ с семьями детей:**

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинским персоналом);
- установление контакта с родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся) и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной и содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в раннем и в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

**Формы взаимодействия с родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся):**

- совместные досуги, праздники;
- тематические выставки, конкурсы, проектная деятельность;
- День открытых дверей;
- семинары-практикумы, круглые столы;
- игры с педагогическим содержанием;
- беседы, консультации, рекомендации специалистов;

- информирование родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) о работе ДОУ через систему Интернет;
- Почта доверия;
- Родительская Гостиная;
- Родительские собрания (общие и групповые);
- совместные просмотры спектаклей, концертов;
- совместная трудовая деятельность на групповых участках (озеленение, строительство снежных горок, построек и т.д.);
- привлечение родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) к проведению образовательной деятельности.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- ✓ в части обеспечения **комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду:**
  - формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
  - помогать ребенку и родителям осваивать новое пространство;
  - помогать родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры с целью синхронизации организации жизни ребенка в семье и в детском саду;
  - обеспечивать установление контактов со сверстниками;
  - обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
  - реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
  - создавать и реализовывать традицию приема нового ребенка при его первом приходе;



- обеспечивать поддержку инициатив ребенка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;

- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;

- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;

- составлять план приема детей в группу;

- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребенком на период адаптации;

✓ в части **формирования здоровья детей:**

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;

- организовывать индивидуальное консультирование родителей (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;

- синхронизировать режим дня в ДООУ и в семье ребенка, согласовывать режим питания, с тем, чтобы сохранить здоровье ребенка;

- привлекать родителей (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) к участию в спортивных праздниках, днях Здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

✓ в части **установление контакта с родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся) и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности:**

- рассказывать о дошкольном учреждении и программе ее деятельности;

- использовать наглядную информацию на стендах детского сада;

- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

✓ в части обеспечения **постоянной и содержательной информации** о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

- проводить выставки детских работ;

- рассказывать родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;

- создавать фотоальбомы, посвященные детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч с интересными людьми, экскурсий и т.д.);

✓ в части предоставления родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся) **возможности** повысить педагогическую компетентность, узнать больше о **возрастных особенностях** детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте:

- организовывать психологические **тренинги** родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

- проводить **родительские гостиные**. Примерные темы встреч «Кризис 3-х лет», «Возраст почемучек», «Помочь учиться» и другие;

- организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашенных консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников, преподавателей педагогического колледжа и др.);

✓ в части создания **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей:

- обеспечивать условия для привлечения родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей в качестве не только зрителей, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации детского досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности – Международный день музыки, Международный день театра, Международный день танца, Международный день детской книги, Всемирный день улыбки и другие;

✓ в части создания условий для реализации **творческого потенциала семьи:**

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;

- проводить для родителей (законных представителях несовершеннолетних обучающихся) мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству, организовывать выставки совместного творчества детей и родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся), педагогов дошкольного учреждения; семейных коллекций;

- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т.п.);

- осуществлять семейные исследовательские проекты.

### **Творческое взаимодействие с семьей**

Взаимодействие с семьей осуществляется в дошкольном учреждении на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках, посещение мероприятий группы в качестве зрителей;

помощь в организации праздничного чаепития, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);

- тематических **творческих проектов, совместных с детьми** (например, проект семейного книгоиздания);
- самостоятельных **творческих проектов** (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- **организационных родительских собраний**;
- **проблемных родительских коллегий** (для решения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, неделя книги, выставки личных коллекций, дни рождения детского сада и т.п.).

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

### **Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада**

Проблема детского сада рано или поздно возникает в каждой семье. Детский сад – это новое окружение, новая обстановка, новые люди. Из привычного мира семьи дети попадают в совершенно новые условия.

Вступая на первую ступеньку своего развития, малыш испытывает стресс. Очень сложно пережить расставание с родителями, освоить непривычную обстановку, влиться в коллектив незнакомых детей и взрослых. У ребенка начинается другая жизнь с новыми правилами и отношениями.

Привыкание ребенка к новым для него условиям называют адаптацией.

**Адаптация** – это процесс вхождения ребенка в новую для него среду и Адаптация – это приспособление организма к новой обстановке, а для ребёнка детский сад, несомненно, является новым, ещё неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. Адаптация включает широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизиологических и личностных особенностей ребёнка, от

сложившихся семейных отношений, от условий пребывания в дошкольном учреждении.

Дети 2-3 лет испытывают страхи перед незнакомыми людьми и новыми ситуациями общения, что как раз и проявляется в полной мере в яслях. Эти страхи – одна из причин затруднений адаптации ребенка к яслям.

### **Показатели адаптации ребёнка в условиях образовательного учреждения**

Выделяют три периода привыкания ребёнка к новым социальным условиям:

1. Острый (дезадаптации). Более или менее выражено расогласование между привычными поведенческими стереотипами и требованиями новой микросоциальной среды. В этот период происходят существенные изменения во взаимоотношениях ребёнка со взрослым, сверстниками, в речевой активности, игре, функционировании нервной системы;

2. Подострый (адаптации). В рамках этого этапа ребёнок активно осваивает новую среду, вырабатывает соответствующие ей формы поведения;

3. Компенсации (адаптированности к определенным социальным условиям). В этот период нормализуются и достигают своего исходного уровня, а иногда и превышают его все регистрируемые показатели процесса адаптации ребёнка.

### **Основные принципы работы по адаптации детей:**

1. Постепенное заполнение групп (приём 8 малышей в неделю).
2. Неполное пребывание ребёнка в начальный период адаптации.
3. Сохранение в первые 2-3 недели имеющихся у малыша некоторых привычек.
4. Ежедневный контроль за состоянием здоровья, эмоциональным состоянием, аппетитом, сном ребёнка в первые два месяца (с этой целью на каждого ребёнка заполняется «Лист адаптации»).

### **Работа с родителями в доадаптационный период**

Предварительную ознакомительную встречу проводит заведующая ДООУ. Целью беседы является сложившееся у родителей мнение, что ребёнку будет хорошо в стенах дошкольного учреждения; что родители – всегда желанные гости, к их пожеланиям охотно прислушаются воспитатели; что в детском саду работают люди, готовые разделить с родителями заботу о ребёнке и вместе искать индивидуальный подход к нему.

Затем проводится «День открытых дверей», где родителей знакомят с основной образовательной программой ДООУ, с особенностями питания в дошкольном учреждении, с режимом дня, с организацией безопасного пребывания детей, как подготовить ребенка к детскому саду, также проводится экскурсия по учреждению, знакомство с воспитателями и группой, которую будет посещать ребёнок. Вместе с родителями обсуждается адаптационный период в детском саду.

### **Работа с родителями в адаптационный период**

1. Анкетирование с целью получения информации о семье ребенка, его привычках, особенностях поведения.

2. Индивидуальные беседы с воспитателем. В разговоре с родителями желательно выяснить как можно больше об особенностях поведения ребёнка и его привычках:

- в каких условиях живет ребёнок (сколько человек в семье, есть ли другие дети, живут ли вместе с ними бабушка и дедушка и т.д.);

- какие привычки сложились дома в отношении еды, засыпания, пользования туалетом и т.п.;

- как называют ребёнка дома;

- чем больше всего любит заниматься ребёнок;

- какие особенности в поведении радуют, а какие настораживают родителей.

3. Индивидуальные консультации родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) с педагогом-психологом при трудностях в адаптации.

4. Использование индивидуальных форм работы с родителями (законных представителей несовершеннолетних обучающихся): привлечение их к проведению режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание на прогулку и т.д.).

5. Родительское собрание «Особенности адаптации детей» (сентябрь).

### **Индивидуальный образовательный маршрут**

Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на ее основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Индивидуализация обучения и воспитания направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация *индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)*, основной целью которого является создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально-личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка. Цель ИОМ ориентирована на достижение воспитанником государственного стандарта, на результаты освоения общеобразовательной программы в соответствии с индивидуальными возможностями и образовательными потребностями ребёнка.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута:

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.
2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.
3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.
4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа – выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

*Структура ИОМ:*

- краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения);
- сведения о родителях и семье;
- общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания; аппетит, сон; развитие общей моторики, какая рука ведущая; развитие внимания, памяти, мышления; отношение к образовательному процессу; склонность к определенному виду деятельности);
- диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям);
- задачи индивидуальной образовательной работы;
- формы, методы работы с ребенком;
- создание развивающей среды для реализации потребностей;
- взаимодействие с семьей;



- возможность работы с другими специалистами;
- динамика развития, результаты реализации ИОМ.

### **Педагогическая и психологическая диагностика**

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной Программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы **не сопровождается** проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Стандарт дошкольного образования оговаривает, что при реализации основной образовательной Программы ДООУ может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагог-психолог).

**Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей** (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика в дошкольном учреждении проводится:

в раннем возрасте (2-3 года) – в конце учебного года (май)

в дошкольном возрасте (3-8 лет) – в начале (сентябрь) и конце учебного года (май) – на **этапе завершения дошкольного образования.**

3-4 года – в начале учебного года (сентябрь);

4-5 лет – в начале учебного года (сентябрь);

5-6 лет – в начале учебного года (сентябрь);

6-8 лет – в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) - на **этапе завершения дошкольного образования.**

Педагогическая диагностика проводится педагогами в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях.

Важные проявления поведения ребенка для педагогической диагностики более подробно описаны в Приложении 2 к рабочей программе воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда дошкольного учреждения соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020.

В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО и санитарными нормами и правилами для реализации основной образовательной Программы ДОУ.

**В группе** созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкальной, познавательно-исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Также для реализации Программы в наличии:

- музыкальный зал;
- зал хореографии;
- изостудия;
- кабинет психолога;
- спортивный зал;
- плавательный бассейн;
- территория ДОУ (групповой участок).

### 3.2. Обеспеченность методического материала и средствами обучения и воспитания

В дошкольном учреждении для реализации Программы в наличии методический комплект:

|                  |  |
|------------------|--|
| Программа        | <p><b>Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.</b></p> <p>В книге содержится программа дошкольного образования, предназначенная для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет.</p> <p>С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина и др.; науч.рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2014. – 232 с.:ил.</p>   |
| Перечень пособий | <p><b>Формирование математических представлений детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.</b></p> <p>В книге содержатся методические рекомендации и примерное планирование занятий по формированию элементарных математических представлений в разных возрастных группах детского сада. В комплекте с пособием рекомендуется использовать развивающие книги для детей.</p> <p>Соловьева Е. В. – 32 с.: ил. – Обл.</p> <p><b>Познавательное развитие детей 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.</b></p> <p>Книга поможет педагогам в реализации задач познавательного развития детей дошкольного возраста (2-7 лет).</p> <p>Гризик Т. И. – 32 с.: ил. – Обл.</p> <p><b>Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет</b></p> <p>Пособие для занятий с детьми 5-6 лет по формированию у младших дошкольников элементарных математических представлений.</p> <p>Соловьева Е. В. – 24 с.: ил. – Обл.</p> <p><b>Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет</b></p> <p>Издание поможет усовершенствовать у детей навыки счета и дать им первые представления о решении задач на сложение и вычитание.</p> <p>Соловьева Е. В. – 32 с.: ил. – Обл.</p> <p><b>Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет</b></p> <p>Пособие содержит материал для организации занятий по формированию элементарных математических представлений и аппликации с детьми 5-6 лет.</p> <p>Гризик Т. И. – 40 с.: ил. – Обл.</p> <p><b>Познаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет</b></p> <p>Книга поможет закрепить представления детей о знаках и символах, расскажет об их роли в жизни человека.</p> <p>Соловьева Е. В. – 48 с.: ил. – Обл.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей</b></p> <p>В пособии содержатся методические рекомендации и примерное календарное планирование для организации работы по воспитанию интереса и уважения к культурам разных стран у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Соловьева Е. В. – 176 с.: ил. – Обл.</p> <p>Гризик Т.И., Глушкова Г.В. <b>Формирование основ безопасного поведения у детей 2-7 лет в детском саду.</b> Методическое пособие для воспитателей.</p> <p>Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В. <b>Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет.</b> Методическое пособие для воспитателей.</p> <p>Гризик Т.И. <b>Говорим правильно. Беседуем и рассказываем.</b> Пособие для детей 5-6 лет. – - 40 с.</p> <p>Гризик Т.И., Ерофеева Т.И. <b>Говорим правильно.</b> Соловьева Е.В. <b>Буквы в раскрасках.</b> Пособие для детей 4-6 лет. - 24 с.</p> |
|--|---|

А также в методический комплект входят: электронные образовательные ресурсы, детская художественная литература.

### 3.3. Режим дня

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок дня жизни был стабильным, повторяющимся. С ребенком, который привык к определенному порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и четко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

| Суточный режим       |                              | 5-8 лет |
|----------------------|------------------------------|---------|
| <b>Прием пищи</b>    | Количество приемов пищи      | 5       |
|                      | Интервал, ч                  | 1,5-3,5 |
| <b>Бодрствование</b> | Максимальная длительность, ч | 7-8     |

|            |   |                   |
|------------|---|-------------------|
|            | Количество периодов                                   | 2                 |
|            | Максимально допустимый объем образовательной нагрузки | 45 минут-1,5 часа |
| <b>Сон</b> | Количество периодов сна                               | 2                 |
|            | Длительность дневного сна                             | 2,5-2             |
|            | Длительность ночного сна                              | 10,5              |
|            | Количество часов сна в сутки                          | 13-12,5           |

### **Основные режимные моменты**

Основные режимные моменты – **прием пищи, укладывание спать и пробуждение** – должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребенка прием пищи – это важное занятие. Взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их есть что-то.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребенок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

**Прогулка** – главное условие здоровья детей.

Дети должны в любое время иметь доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

Для каждой возрастной группы педагоги составляют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями региональных медицинских работников, особенностями контингента групп и т.д.

МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы ДОУ 12 часов. Режим работы: с 07.00 до 19.00.

В МБДОУ режим жизнедеятельности детей разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Минюстом России от 14 ноября 2013 год, регистрационный номер 30384), СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление правительства РФ 28.09.2020г. № 28), примерной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В. Соловьевой.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима

учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния здоровья (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

### Дошкольный возраст (3-8 лет)

#### Распорядок дня для детей от 3 до 8 лет

#### (теплый период)

| <b>Виды деятельности</b>   | <b>Младшая группа</b> | <b>Средняя группа</b> | <b>Старшая группа</b> | <b>Подготовительная к школе группа</b> |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--|
| Прием и осмотр детей.<br>Игровая деятельность.<br>Индивидуальные беседы с детьми, работа с родителями.<br>Самостоятельная двигательная деятельность.<br>Индивидуальная работа с детьми, связанная с различными поручениями | 7.00 – 8.00           | 7.00 – 8.10           | 7.00 – 8.20           | 7.00 – 8.30                            |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 – 8.10           | 8.10 – 8.20           | 8.20 – 8.25           | 8.30 – 8.40                            |
| Гигиенические процедуры. Завтрак.<br>Самостоятельная деятельность детей  | 8.15 – 9.00           | 8.20 – 9.00           | 8.25 – 9.00           | 8.40 – 9.00                            |
| Образовательная деятельность (занятия)   | 9.00 – 9.40           | 9.00 – 9.50           | 9.00 – 10.35          | 9.00 – 10.55                           |
| Второй завтрак   | 10.00 – 10.10         | 10.00 – 10.10         | 10.00 – 10.10         | 10.00 – 10.10                          |
| Прогулка.<br>Самостоятельная двигательная активность.<br>Наблюдения. Игровая деятельность. Труд в природе, поручения.<br>Подвижные игры, физические упражнения   | 10.20 – 11.30         | 10.15 – 11.45         | 10.40 – 12.00         | 10.55 – 12.10                          |



|   |               |               |               |               |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Обед. Гигиенические процедуры                                   | 11.40-13.00   | 11.55-13.00   | 12.10 - 13.00 | 12.20 -13.00  |
| Дневной сон   | 13.00-15.00   | 13.00-15.00   | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Гигиеническая разминка, гигиенические процедуры                 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| Полдник   | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 |
| Факультативы, кружки, досуги, занятия                           | 15.30-16.05   | 15.30-16.10   | 15.30 – 16.10 | 15.30 – 16.10 |
| Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми            | 16.05-16.50   | 16.10-17.00   | 16.10 – 17.15 | 16.10 – 17.30 |
| Двигательно-игровая деятельность, подвижные игры/ прогулка      | 16.50-18.00   | 17.00-18.10   | 17.15-18.25   | 17.30-18.40   |
| Гигиенические процедуры. Ужин. Игровая деятельность. Уход домой | 18.00-19.00   | 18.10-19.00   | 18.25 – 19.00 | 18.40 – 19.00 |

### Распорядок дня для детей от 3 до 8 лет

(холодный период)

| Виды деятельности   | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|---|----------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Индивидуальные беседы с детьми, работа с родителями. Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми, связанная с различными поручениями. | 7.00 – 8.00    | 7.00 – 8.10    | 7.00 – 8.20    | 7.00 – 8.30                     |
| Утренняя гимнастика   | 8.00 – 8.10    | 8.10 – 8.20    | 8.20 – 8.25    | 8.30 - 8.40                     |

|   |               |               |               |               |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Гигиенические процедуры. Завтрак. Самостоятельная деятельность детей  | 8.15 -9.00    | 8.20 – 9.00   | 8.25 – 9.00   | 8.40 – 9.00   |
| Образовательная деятельность (занятия)  | 9.00 – 9.40   | 9.00-9.50     | 9.00 – 10.35  | 9.00 -10.55   |
| Второй завтрак  | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 |
| Прогулка. Самостоятельная двигательная активность. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд в природе, поручения. Подвижные игры, физические упражнения | 10.20-11.30   | 10.15-11.45   | 10.40 – 12.00 | 10.55 – 12.10 |
| Обед. Гигиенические процедуры   | 11.40-13.00   | 11.55-13.00   | 12.10 - 13.00 | 12.20 - 13.00 |
| Дневной сон   | 13.00-15.00   | 13.00-15.00   | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Гигиеническая разминка, гигиенические процедуры   | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.10 |
| Полдник   | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 | 15.10 – 15.25 |
| Факультативы, кружки, досуги, занятия   | 15.30-16.05   | 15.30-16.10   | 15.30 – 16.10 | 15.30 – 16.10 |
| Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми  | 16.05-16.50   | 16.10-17.00   | 16.10 – 17.15 | 16.10 – 17.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность  | 16.50-18.00   | 17.00-18.10   | 17.15-18.25   | 17.30-18.40   |
| Гигиенические процедуры. Ужин. Игровая деятельность. Уход домой   | 18.00-19.00   | 18.10-19.00   | 18.25 – 19.00 | 18.40 – 19.00 |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| №   | Содержание   | Дата проведения      | Ответственные   |
|-----|--|----------------------|---|
| 1.  | <b>Осенние праздники</b>   | Октябрь<br>19-23     | Музыкальные руководители                                      |
| 2.  | <b>Спортивные праздники</b>  | Ноябрь<br>17-19      | Инструктор по физической культуре                             |
| 3.  | Концерты посвященные « <b>Дню Матери</b> »   | Ноябрь<br>с 23 по 29 | Воспитатели   |
| 4.  | <b>Новогодние</b> музыкально-театрализованные <b>утренники</b>   | Декабрь<br>22-29     | Музыкальный руководитель, ПДО (хореограф) воспитатели         |
| 5.  | Спортивно-музыкальные праздники, посвящённые « <b>Дню Защитника Отечества</b> » с привлечением родителей | Февраль<br>22-26     | Музыкальный руководитель<br>Инструктор по физической культуре |
| 6.  | <b>День рождения детского сада</b>   | 1 февраля            | Педагоги  |
| 7.  | Музыкальное развлечение, посвящённое « <b>Дню 8 марта</b> »  | Март<br>2-5          | Музыкальный руководитель, ПДО                                 |
| 8.  | « <b>Масленичные гуляния</b> »   | Март<br>9-14         | Педагоги ДОУ  |
| 9.  | « <b>День смеха</b> » - досуги, развлечения  | 1 апреля             | Воспитатели   |
| 10. | <b>Праздник на воде</b> в  | Апрель<br>12-15      | Инструктор по физической культуре                             |
| 11. | « <b>Неделя добра</b> »  | Апрель<br>26-30      | Педагоги ДОУ  |
| 12. | <b>Тематическое мероприятие ко «Дню Победы»</b>  | Май<br>07            | Педагоги ДОУ  |
| 13. | Музыкальное развлечение, посвящённое « <b>Дню семьи</b> »  | Май<br>13-14         | Воспитатели   |
| 14. | Мероприятия, посвященные « <b>Дню защиты детей</b> ». Единый проект ДОУ «Территория детства»             | Июнь<br>01           | Воспитатели   |
| 15. | Мероприятия по безопасности дорожного движения   | Сентябрь-август      | Педагоги ДОУ  |
| 16. | Мероприятия по экологии  | Сентябрь-август      | Педагоги ДОУ  |

|     |   |                 |  |
|-----|---|-----------------|--|
| 17  | Мероприятия, посвященные 300-летию Кузбасса   | Сентябрь-июль   | Педагоги ДОУ   |
| 18. | Мероприятия, посвященные «Дню шахтера»  | Август<br>23-27 | Педагоги ДОУ   |
| 19. | Участие воспитанников в областных, всероссийских и международных творческих конкурсах | Сентябрь-август | Педагоги ДОУ<br>Родители<br>(законные представители) |

### **Традиции жизни группы и праздники дошкольный возраст (3-8 лет)**

#### ***Традиция «Утро радостных встреч»***

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу. О том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### ***Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)***

Эта традиция проводится в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, «Сладкий час» проходит в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

#### ***Праздники***

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **Традиции – ритуалы**

#### ***Общегрупповой ритуал утреннего приветствия***

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает

пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

### ***«Круг хороших воспоминаний»***

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

### ***«Для всех, для каждого»***

Дети не могут одинаково хорошо относиться друг к другу. Поэтому воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушежного отношения ко всем. Воспитатель создает ситуации, в которых он **распределяет поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т.п. Такие сеансы преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Ритуал следует проводить не реже одного раза в неделю.

### ***День рождения***

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные

песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремление детей

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. В детском саду проходит **детство** ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребенок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребенок умен и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребенок должен чувствовать, что воспитатель его из общей массы.

### **Стиль «радужной» группы**

Развивающую предметно-пространственную образовательную среду радужных дошкольных групп отличает обилие детских работ, для каждой из которых характерно яркая индивидуальность замысла и средств его реализации. Богата зона познавательного развития, зона математики и грамоты. В свободном доступе для детей всегда д.б. разнообразные изобразительные материалы. Напомним о существовании такого важного объекта как «Полочка красоты». На стенах группы всегда висит несколько дидактических коллективных работ, сделанных самими детьми, с которыми



продолжается речевая и иная развивающая работа, классификация «Гора самоцветов», «Математическое панно» и коллажи.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной Программы, разработанную с учетом образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой. При проектировании РППС ДОО учитывало особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений дошкольного учреждения, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитываются **следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычек и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) **вариативной** –это предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; вариативность также предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

5) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

б) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

#### **в старшем дошкольном возрасте**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-пространственная развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ мы учитывали:

- пространство,
- время,
- предметное окружение.

Предметно-развивающее пространство группы условно делится на зоны разной степени активности и соответствующие им уголки и центры, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Их расположение, насыщение и возможности использования продумываются педагогами.

### **Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям**

|  |
|--|
| Старший дошкольный возраст<br>(5-8 лет)  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |
| Уголок дежурства<br>Игровой центр<br>Уголок уединения<br>Трудовой уголок   |
| <b>Познавательное развитие</b>   |
| Математический центр<br>Уголок экспериментирования<br>Центр воды и песка<br>Уголок природы<br>Планетарий (6-7)<br>Патриотический уголок<br>Коллекции                                   |
| <b>Речевое развитие</b>  |
| Центр развития речи<br>(в т.ч. книжный уголок)   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |
| Уголок изобразительности<br>(рисование, лепка, аппликация)<br>Музыкальный уголок<br>Центр конструирования<br>(в т.ч. из бумаги, ткани и т.д.)<br>Полочка красоты<br>Театральный уголок |
| <b>Физическое развитие</b>   |
| Физкультурный уголок<br>Уголок безопасности  |

## **Требования к наполнению центров по образовательным областям**

### Социально-коммуникативное развитие

- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции
- Наличие атрибутов, игрушек, предметов –заместителей для сюжетно-ролевых игр
- Наличие уголка дежурств
- Наглядная информация для родителей
- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с воспитанниками и родителями

### Познавательное развитие

- Наличие календарей природы, коллекций
- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности
- Наличия материалов для сенсорного образования
- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром
- Наличие художественной и энциклопедической литературы
- Наличие материалов по правилам безопасности
- Наличие дидактических и развивающих игр

### Речевое развитие

- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам
- Наличие картотеки речевых игр
- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)
- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)

### Художественно-эстетическое развитие

- Наличие материалов для изобразительной деятельности, их разнообразие
- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания

- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания
- Наличие природного и бросового материала
- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства
- Наличие дидактических игр

#### Физическое развитие

- Наличие атрибутов для подвижных игр
- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон и др.)
- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия
- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями
- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке

### **Организация и условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ДООП «Азбука дорожного движения» Т.Б. Соколовой**

#### **Методическое обеспечение программы:**

- Картотеки игр;
- Детская художественная литература;
- Конструктор (кубики, полукубики, кирпичики, пластины);
- Книжки-раскраски;
- Транспорт (легковые машины, грузовики);
- рули;
- Макеты транспортного и пешеходного светофоров;
- Макет;
- Дидактические игры;
- Дорожные знаки;
- Жезл;

- Оборудование для учебного перекрестка (жилеты, рули, напольные светофоры и др.);
- Учебно-методический комплект.

### **ДООП по хореографии М.В. Мартемьяновой**

#### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Наличие специально оборудованного хореографического зала (зеркала, станок);
2. Ноутбук;
3. Флешкарта;
4. Наличие специального инвентаря (мячи, обручи, платочки, ленты, бубны и др.)

### **«Рабочая Программа инструктора по физической культуре (обучение плаванию)» Н.В. Пономаревой.**

#### **Описание условий для реализации программы по плаванию в бассейне дошкольного учреждения**

Бассейн детского сада.

Информационные стенды (по закаливанию, обучению плаванию, советы родителям. и т. д.)

#### **Оборудование, постоянные ориентиры и инвентарь для бассейна**

- Разделительные дорожки 7 м длиной и 3 м длиной
- Натянутый шнур на дне чаши, для проплывания с поддержкой под водой
- Съёмная пластмассовая горка
- Плавающие ворота и корзины
- Деревянный шест длиной 3м
- Термометр комнатный
- Разделительная дорожка 7м
- Разделительная дорожка 3м
- Ориентиры на бортиках

- Подвешенные на канате (вертикально) обручи для проныривания
- Обручи для горизонтального проныривания
- Термометр для воды
- Секундомер
- Судейский свисток
- Дорожка для профилактики плоскостопия
- Плавательные доски бшт
- Ведёрки для обливания 0.5л, 1
- Калабушки
- Нудлы
- Игрушки и предметы плавающие, различных форм и размеров
- Игрушки и предметы тонущие, различных форм и размеров
- Игрушки и предметы с изменяющейся плавучестью
- Круги надувные разных размеров и форм
- Нарукавники
- Ласты разных размеров
- Лестница (трап) для спуска в ванну
- Горка для детей от года до 5 лет
- Мячи резиновые разных размеров
- Мячи надувные
- Обручи с грузами (вертикальные)
- Обручи плавающие (горизонтальные)
- Очки для плавания
- Часы – секундомер
- Плавающие надувные, резиновые, пластмассовые игрушки, отражающие принадлежность к жизни на воде (рыбки, уточки, дельфинчики и т. д.) или к определённой деятельности (лодки, корабли и т. д.)
- Наглядные пособия, карточки, схемы.



## Краткая презентация Программы

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 229 «Детский сад комбинированного вида» разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида», в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и с учетом образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под. ред. Е.В. Соловьевой.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся). Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образовательного учреждения.

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности разработана воспитателями группы.

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности определяет цели, содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ. Предназначена для работы с детьми от 5 до 6 лет. Направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья.

Программа реализует принципы полноценного проживания ребенком двух этапов детства: раннего и дошкольного возраста, индивидуализации дошкольного образования, поддержки детской инициативы в различных видах деятельности. Программа помогает организовывать работу по реализации 5-ти образовательных областей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности утверждена Педагогическим советом МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида» (Протокол № 1 от 31 августа 2021 года).

Срок реализации Программы – 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочей программой воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями (законными представителями несовершеннолетних обучающихся):

- совместные досуги, праздники;
- тематические выставки, конкурсы, проектная деятельность;
- День открытых дверей;
- Семинары-практикумы, круглые столы;
- Игры с педагогическим содержанием;
- Беседы, консультации, рекомендации специалистов;
- Информирование родителей (законных представителей) о работе ДОУ через систему Интернет;
- Почта доверия;
- Родительская Гостиная;
- Родительские собрания (общие и групповые);
- Совместные просмотры спектаклей, концертов;
- Совместная трудовая деятельность на групповых участках (озеленение, строительство снежных горок, построек и т.д.);

- Привлечение родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся) к проведению образовательной деятельности.

## Приложение 1

### Планирование образовательной деятельности

В дошкольном учреждении образовательная деятельность осуществляется на основании тематического планирования, разработанного педагогами ДООУ.

#### Тематическое планирование в общеразвивающих дошкольных группах (3-8 лет)

#### 5-6 лет (старшая группа)

| Времена года | Сентябрь  | Октябрь   | Ноябрь  |
|--------------|---|---|---|
| Осень        | Педагогическая диагностика                                      | Золотая осень   | <b>Царство животных</b><br>Предзимье. Дикие животные готовятся к зиме |
|              | Педагогическая диагностика                                      | Удивительное в камне  | Домашние животные и птицы   |
|              | Сбор урожая. Овощи. Фрукты                                      | Дары леса. Грибы, ягоды   | Удивительное место на земле - Африка                                  |
|              | Наш любимый детский сад. День дошкольного работника             | Откуда хлеб пришел  | Удивительное место на земле – наш Север (Арктика, Антарктика)         |
| Зима         | <b>Декабрь</b>  | <b>Январь</b>   | <b>Февраль</b>  |
|              | Зима. Зимующие птицы  | Каникулы  | Зимние виды спорта  |
|              | Гиганты прошлого. Динозавры                                     | Как к нам елка пришла. <b>Культура и традиции русского народа</b> (Рождество) | Часы. Как появился календарь. Время                                   |
|              | Откуда пришла книга (рус. нар. сказки)                          | Бытовая техника. Посуда   | День защитника Отечества  |
|              | История Нового года. <b>Культура и традиции русского народа</b> | История одежды. Обувь. Головные уборы. Профессия «портной»                    | Россия – Родина моя   |

|              | <b>Март</b>  | <b>Апрель</b>  | <b>Май</b>                                    |
|--------------|--|--|---|
| <b>Весна</b> | 8 марта. Мама<br>всякие нужны, мамы<br>разные нужны. | Весна! Первоцветы  | Мир на всей планете.<br>День Победы!          |
|              | Земной шар на столе                                  | Солнечная система.<br>День космонавтики  | Семейные <b>обычаи и<br/>традиции на Руси</b> |
|              | Продукты питания                                     | Перелетные птицы   | Кузбасс - наш край<br>родной                  |
|              | История жилища.<br>Мебель                            | <b>Царство растений.</b><br>Комнатные<br>растения                                  | Насекомые                                     |
|              | -  | Профессии <i>или</i><br><b>культура и<br/>традиции русского<br/>народа (Пасха)</b> | -   |
|              |  |  |   |

## Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития несовершеннолетних обучающихся

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения основной образовательной программы МБДОУ осуществляется в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (п.3.2.3.)

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания основной образовательной программы МБДОУ № 229 «Детский сад комбинированного вида». В педагогической диагностике (мониторинге) используются общепринятые критерии развития детей и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения основной образовательной программы МБДОУ разработана для обучающихся каждой возрастной группы: 2-3 лет, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

**Оценка** педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

низкий уровень (1 балл): ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

низко-средний уровень (2 балла): ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

средний уровень (3 балла): ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

средне-высокий уровень (4 балла): ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

высокий уровень (5 баллов): ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Таблицы заполняются:**

- для детей 2-3 лет - 1 раз в год, в мае (этап завершения раннего детства);
- для детей 3-4 лет – 1 раз в год, в сентябре;
- для детей 4-5 лет – 1 раз в год, в сентябре;

- для детей 5-6 лет – 1 раз в год, в сентябре;
- для детей 6-7 лет – 2 раза в год, сентябре и мае (этап завершения дошкольного детства).

### **Технология работы с таблицами:**

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения ООП.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, например, в группах компенсирующей направленности для подготовки к психолого-педагогическому консилиуму. Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделить детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей ДОО.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые педагоги используют для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой обучающихся. Музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования, другие специалисты принимают участие в обсуждении достижений обучающихся группы.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

### **Основные диагностические методы педагога образовательной организации:**

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

### **Формы проведения педагогической диагностики:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

## **Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития ребенка 5-6 лет**

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| № п/п | ФИО ребенка | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается | Выполняет обязанности дежурного постоловой, уголку природы | Имеет предпочтение игре, выбору видов труда и творчества | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль | <b>Итоговый показатель</b><br>по каждому ребенку<br>(среднее значение) |
|-------|-------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
|       |             | сентябрь  | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь   |  |
| 1.    |             |   |   |  |  |  |  |  |  |
| 2.    |             |   |   |  |  |  |  |  |  |



|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

| № п/п   | ФИО ребенка | Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии | Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) | Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры | Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением | Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели | <b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b> |
|---|-------------|---|--|---|---|--|---|--|--|--|--|
|   |             | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь  | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь   |  |
| 1.  |             |   |  |   |   |  |   |  |  |  |  |
| 2.  |             |   |  |   |   |  |   |  |  |  |  |
|   |             |   |  |   |   |  |   |  |  |  |  |
| <b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b> |             |   |  |   |   |  |   |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

| № п/п | ФИО ребенка | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова созданным звуком | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | <b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b> |
|-------|-------------|--|--|--|---|--|
|       |             | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь   | сентябрь  |  |
| 1.    |             |  |  |  |   |  |
| 2.    |             |  |  |  |   |  |
|       |             |  |  |  |   |  |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b> |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| № п/п   | ФИО ребенка | Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества | Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений | Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении) | Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента | <b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b> |
|---|-------------|---|---|---|--|---|--|--|--|
|   |             | сентябрь  | сентябрь  | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь   |  |
| 1.  |             |   |   |   |  |   |  |  |  |
| 2.  |             |   |   |   |  |   |  |  |  |
|   |             |   |   |   |  |   |  |  |  |
|   |             |   |   |   |  |   |  |  |  |
| <b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b> |             |   |   |   |  |   |  |  |  |

### Образовательная область «Физическое развитие»

| № п/п | ФИО ребенка | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня | Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч | <b>Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)</b> |
|-------|-------------|---|---|--|---|--|--|--|
|       |             | сентябрь  | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь  | сентябрь   | сентябрь   |  |
| 1     |             |   |   |  |   |  |  |  |
| 2     |             |   |   |  |   |  |  |  |
|       |             |   |   |  |   |  |  |  |

